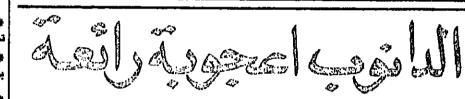
تجذب الانسان اليها ، وتخلب بعد هــده الجولة في ربوع شاهدة بعضس روائمها ومناظرها الفائثة ، ولم أحظ باهد صورة بانورامية متكاملة يستطع قاموسي اللغوي ان عنها ، فقد حادث حاهدا ، ان يقيهسا حقهسا ، عنها ، فقد هاوات جاهدا ،ان

تكون صورة هذه الأرض اللتي ولكنني اعود الى البدايسة

سماعها ولا تمسل العين من





CHIEF EDITOR PAKHRI ABUHAMDAH

FARIS NEWSPAPER __ AMMAN

أن رومانيا اغنية من الحجر اغنية من الماء والشمس اغنية مسن الماضي والحاضر انها اغنية دائمة لا تمل الاذن

مشأهدأت من رومانيا

يد ثلث المياه المعدنية في أوروبــ تجدها في رومانيسا . يد الارض الرومائية لا تزال نحنف

ي اذا اردت ان تتعرف على تاريخ البلاد ، يمكنك زيارة منصب تاريخ رومانيا في بوهارست مثلا ، . . به جميع المقالق اليومية تبرهن على نوق اهسل رومانيا للجمال .

ن اكثر من ١٦٠ مركز علاجي في روحانيا عاملة كل أيام السئة ونيها أمكانيات بنقدمة للضيافسة والمعلاج ية الاستراهات الجبيلة في الكاربات

هي دالها نقاط هابة لايتداء الرهلات الجبلية خاصة التزلج في الثبتاء . يه التليفريك يساعدك في المعجس

ائى قىم الجبال بسهولة ، ه السياحة بالسيارات سهلة ويمكنك أن تستأجر سيارة بالسائق أو بدون سائق من الكتب الوطنسي للسيامة « كاربات » إلى من المنادي الروماني للسيارات ، او من الكتب الوطني للسيامة « ليتورال تر » .

* توانين السير في رومانيا توانين به رومانيا عطلة تكل الالواق ولكل الاعمار في اي مصل .

به القنادق نظيفلا ومبتازلا والماكولات به الاسبساء والعاهيسات رهيم وألذكريات والهدايا جبيلة وموهدودة

و الشمب الزوماني يجيد التكلم بعدة أما موظلي المساحة فيجيدون أكلر

مواهيون وموظلون ينتظرون خدمتك

الم للافط انكل ف الريس

عمان ــ الاربعاء ؟ ربيم الاول ١٤٠٥ تا الواقتي ٢٨ تشرين الثاني ١٩٨٤ م ــ المدد ٢٤ السنة الثانية عشرة FARIS NEWSPAPER AWEEKLY FORTHE YOUNGGENERATION To. 346 28NOV. VOL 12 AMMAN

ان كل طفل في العالم يجب ان يتمتع بالحقوق التي يتمتع به المحقوق التي يتمتع المالم وعلى المالم وعلى الموالم المالم وعلى الموالم المالم والمالم المالم والمالم المالم والمالم المالم الما ففي كل يوم تنقل لنا وكالات الانباء تساقط عشرات القتلي الربيا معظمهم من الاطفال أما بسبب ويلات الحرب او ويلات

صور بشعبة للمجاعبة والارهآب يماني منها الاطفال في كثير من الدول ،

في النوبيا موسم مجاعسة المند حواتسي عشر سنوات ، الاف الاثيوبيون تأثهون أليوم في ارض عطشي أو لاجئسان الى أرض الله جفافا ، وثلاثة عشر الف منهم بضمهم مخيسم الشيخ في صحراء أوغادين ، وفي الفائس بهوت ملسات وفي الفائس بهوت ملسات الأسفاص قبــل أن تصـــل مساعدات دولية لهم ، وتحت سهاء أفريقيا الدافئة الضا وفي احسراش غاباتها الكثيفة يفزع الاطفال من دوي القصف البربري بيت هنا وهلك من الدول المستعورة هيث يعاني الإطفال المرض الكثير وسود التفدية . شبه القارة الهندية فأمريكا اللاتينية

وفي أمريكا يزداد عدد الاطفال المسابين بالملاريا وفقر السند بسبت سوء التغذيبة وكلك في شبه القارة الهندية أمريكا

وحلى في أخريكا الفلية فان الطفواة تماني الحرمان 4 فلا يزال انن الزلمي في مسموح يزال انن الزلمي في مسموح يلاخول التي ملاعب او

باجور زهيدة ، وتحت اقسى الظروف أنه الجوع والحرمان عند بعض الاطفال . مدارس البيض ، وتحيـــا الطفولة هناك حياة بائسة ، وهناك اطفال بيحثون عن لقمة العيش يعملون في سن مبكــر



في الصورة مجموعة مسن الاطفال الذين عيشون في ظل التفرقة العنصريسة والإسادة الوحشية في جنوب افريقيا

الدولية ، بينما تجد ان السفارات السفارات السفارات المخرى وفي بندنا بالذات تقسوم بتسجيل جميع رعاياها وتتصل المفارات من معلومات ودغايسات لبلدها ۱۰ اذا تجولت في اوروبا واميركا تجد ان الطلاب العسرب يقومون بادوار دعائية لبلادهسم لتفوق كسل ما تقدمسه السفارات العربية مجتمعة ١٠ الذي نريده هو أن تحسيد الوزارة للسفارات مهماتها فبالاضافة للعناية والرعاية البقية على الصفحة الأخيرة

ا فخري أبو حمده ا

السفسارات

والسفسراء

والوطين

اذا سافرت الى الخارج وجدت ان سفارتك هي الوحيدة التـى لا

يهمها آمرك اللهم الا اذا كنست

مبدراً من قبل الحكومة للدراسة في المراسة في المراسة في المراسة في المراسة الم

الاسبوعية . ان فكرة الهروب مسن الصخب والبحث عن وسبائل للراحة بعد تانيسة الواهوات لاقت تشجيعا كيرا . وبها الثنيسات يؤمنون بالهسم لا يستطيعه من اداء الهالهسم بالشكل الجيد دون الارات من التنية والتسلية البريلة حتى

خاص من جمهورية

ان هذه الفكرة قد الرب علي الشيوخ ايضا مما هماهــــ البقية على الصفحة الاخورة محمد المحمد الاخورة داخل العدد ملعق

منوعات

ان استعارة الكتـب بدون الماق الضرر بها مشكلة كبيرة

بالنسبة لمعظم الكتبات ولكتن فسي احدى الكتبات الخاصة

بشقر السؤولون بالفرح اذا اعيدت حية !! فلا تعجب ٠٠

ان هذه الكتبة لا تعسيم الكتب

ال تمير الحيوان • كيف تستمير ثعبانا ؟ أن رواد هذه المكتبة كثيرون

رادًا ما أراد احدهم أن يستعير

لعبانا مما عليه سنوى الدخول

الى احد الاتفاص واختيار مسا

بعجبه ومن ثم التوقيع علسى استلامه والعودة به الى البيت

ويمكسن لاي شخص استعارة اكثر من حيوان اذا كان متوفرا

في هذه الكتبة المخصصة الشباب . وهناك انواع كثيرة

من الحيوانات يمكن أستعارتها

بدد اتل ويمكن لاي منى أن يصبح عضوا في هـده الكتبة اذا ما دمع بدل اشتراك سنوي بعادل ديبارين امـا بالنسبة

لغير الاعضاء ميدمعون حوالي

مدة الاستمارة اسبوع ،



غسير محببة البعض مسن الصفسار لا يتوانون عسن رفسع الإجسام كاملة فوق الكنبات أو الاسرة القريبة الناء زيارة الإخريسن القريبة التاء زياره الاحريسن هذا بالطبع يزعج اهل البيت احباعنا انتم احرار في مسا تفعلون ولكن بيوت الآخرين لا تسمح لكم بهذه الهرية ، ان رفع الاقدام على الكنبات ان الاسرة عادة مزعجة ، وهي مرهقة للام التي تضطر الي غسل الشراشف مرات متعددة

الالحساح

كم هي مزعجة ومنفرة تلك العدض المادة التي يتخلها البعدض بسلاها له مسن اجل الوصول ألى هدف معيس ، تأكسدوا اصدقاعا أن الألحساح يقابل بعدم الاستلطاف مسن جانب الأخرين حيثما وجد ، رميه ماتيش

ا تكون معرومة للجبيع ، وهي البرق كم يكلف

البرق هسو دلسك الضياء ايام الانتاء اللبدة بالغيسوم » اللمع الذي اعتدنا رؤيته مي واللم تعرفون إن البرق كهرباء

في حقيقته ، أمهل يمكن قياسه وقياستكاليفه جلما نفيس قوة وتكاليف التبار الكهربائي الذي يسري في منازلنا ؟

الف امبع ، وزمن حدوثه ١١. م المن القائمة الواحدة ، وفي خَلَالُ هَذُهُ الْمُدَّةُ الْبُمَيْرِةُ، يَصَلُّ مُعُدَّانُ الطَّاقِيَّةُ الْكُهْرِبَالْسِنَّةُ

المستعملكة الريجوالي «. . .) (). كياو والله بالسناعة ، وبحساب الكلمة المالية البرق ، والتي

فيناوي هامل هرب فندرة العبار في سنفسر الإنجسيدة الكوريائلة والليبي قبلغ فيبر الاردن لا ١٤ عليا ملاليك

بعظا من همر ، فلتم لميد -وي همرة صفرة ، سرمان بالتعليث قال صاحفي ، فتع كات بسيامي خلال البراد في وقعه

بريد النافذة نشكر الاصدقاء والاعسراء

الذين ارساوا أنتاجهم الينا ونحسن بدورنا نقدوم بنشر الصالح منسه ونضع النقساط المضيئة أمامالخطوات الواعدة

المصيبة المام للتطوالك الوائدة بالناج هيد .

اله السيد على سليمان السيد على المصيدة شعرية من حيث المضمون ولكننا نقول اللاخ عمر ان القصيدة تقصمها الموسيقى والانسجام المروضي كما ان الياء المجردة لا تصاد لان تكن قان الياء المجردة المراح الله لا تصاد لا تكن قان المراح لا تصاد لا تكن قان المراح لا تصاد لا تكن قان المراح لا تكن المراح

لا تصلح لان تكون عاميسة لاي قصيدة ونقتطف وسن القصيدة

ودليلي شنعرك الذهبى

بعض الابيات :

انت الصماء

حين تتلبد غيومي أنعت الشسهد

في حرارة أيامي العت الفراشة

انت صورة

حلقت موق رياضي

ابدية من خيالي الله السيد محمد عبسد القادر معد أرسل لنا بخاطرة

وصلتنا رسالتك، ونشكرك

ملى ثقتك بقارس ، وسنجيب

على استفساراتك مي الاعداد

الصديق احمد محسد مغفي ابو جراد :

مشكلة كهرباء المفرق تكساد

مشترك كفايته من الكهرباء واما الآن فقد احضرت الشركة محركات جديدة ذات طاقسة كهربائيسة اكبسر ستغطسي

🕟 الصديق اليساس عيسي مدود حسین 🖫 نرحسب باتتراحاتك

واستفساراتكم ، وان مارس يهمها أن تتلقى مسن الاصدقاء والقراء اقتراحاتهم ، وكسسل ما يجول بخواطرهم ليساهموا بالنهوض مي الصنحيفة عدر

المستطاع وحسب الامكانيات الصديقة رائدة خضر ابو سليم ـــ اربد :

في نومهم و

وصلتنا رسالتك ، قصلسك بعنوان « الجحيم » جيدة ، سننشرها في الاعداد التادمة .

> عندي صديق مولسع بسان يمسك أو يضرب بيديه كسل شىء يصادمه في طريقسسه ويبحث من اشياء لا تخطس ببال غيره . . وكم مرة اصابه الاذي من جراء هذه المادة ، لكنه لم يتلع منها

وذات يوم وقع في موقف الحرمه كثيرا . لكنه ايضا الساه تلبك العادة . . كنا نتهشى على الرصيف صاحبي وأنا . وكان من بين الاشياء التسى صادفاتا في الطريق ، صندرق رسائسل ، كسان الصندوق معلقا على الجدار • فضريه صاحبي كعادته ع فكانت الفاصاة إلى سقيط المندوق مسن مكانسه السي الارش و، ويبدو أن السامير لم تكن مكبتة على الحائط جيدا ربسيا بسبب الضربات التبيئ وللااها من امال مناجبي سطط المنادوق وكان لا من المنادوق وكان لا من المادت الى مكانه ، ولكن من ابن المادقة التي تضرب بها على المنادر لنفيتها بالتخالط .

لو گرق لی مذه الکر د .

الطاتة الانتاجية للمحركات قليلة ، مما يتعذر اعطاء كــل

المتاحة لها

احتياجات اهالي المرق.

صماح الخبر للذين يستبيرن من أرومهم وهم يمسحون عنن اجفانهم غبار احلامهم الجميلة صباح الخبر الذين يتاملون فنجان القهوة .

صباح حالخبر اللم الطون التي تعتني برضيعها •

صباح الخير للذين يفرحون وللذين يبكون والذين هم على

الحافتين المظيمتين معا ،

صباح الخير للواتي يرقبن دقات الفجسر .

صباح الخبر للذين بينسبون

فالخطأ ، نحن ارتكبناه ، ولا بد أن نصلح اخطاعا كما أن محتويات الصندوق تد تنعرض لعبث الصفار ، أو أن يستط المطر فيدخل في الصندوق ، المناء بالذات ، الما لحد المناء ال

دائما تلك المادنة ، مريرة ا

مرفة

النا صرفة قد عطمت ا همه النفاة القاميين الاق وابا خيمت السوداء الموا بالسلين وصفيل بالزاد لهدى القالمة طكن الله ولا الين المعرد الله المعدد المعدد المعدد المعدد

باغتنا شرطي نجدة . . لا لعه ماحيي أمنفر وجهسه سن الخوف . . سامحنا القرطي بعد أن وبخنا على معلننا هذه وهددناً بأن يخبر الدرسة أو البيت أن معلنا ذلك مرة أخرى ومئذ ذلك البوم ترك ماهبي هادته ، لانه بتذكر

لكن : هل ينبغي دانبا الا نترك عاداتنا السينة دون أن نسس ، بسببها ، بنجسارها

الله مارد عالى الجبين الما مرخة الحق البين

البورياء السلاحق ، هسي ين أجب الأكلات لدى الفرنسيين، وتستورد فرنسها من السلامف أعداداً كبيرة جداً سطوياً ٠٠ وبوغرا ، وصلت الى مراسا « دانگرك » ه ۷ الف سلحناة المساني الحبيد الستورديسن الفرنسينين ، إكسن المستورد رفض استلامها لانها ليست من اللوعية التي كان تستد طلبها .

السلاحف السلوقية ٤ أو المسوية على نار اللحم ، أو

ان سررت أطلسلاق سراح السلاحق ، لتعدر ارجامها الى الكان الذي جاءت مله ؟ من جهة ٤ ولاستحالة ابتائها

في منابر الرفا ، من جهة ثانية ، اكسن جمعيسة الرفسيق بالحيوان تذخلت لانتسال السلامف السكينة من الهيام ملى وجهها . . وذلك باوريعها على هواة تربية السلامله ، وهم أكثر بن الهم على العلب

لاعارةالحبوانات

توصلت مجموعــة مــن العاماء الامريكيين الــي كشف

جديد مثير يعتبر الاول من نوعه وهو انه اصبيح في الامكان استخراج السكر من ورق الصحف القديمة .

ويقول النبسا أن العلمساء العاماين في أحد المختبرات في

اطلق متى مصاب بالخرس صيحة مرح عندما وضع أرنب في حضنه ، مها ساعده عليي

الى كونها تتضي اوتات المراغ لدى الشيان الشنغار ، مانها

عظيما فيمجال عملها مبالإضامة كسا يتول مديرها : جعلت

سكر منورق الصحف

ولاية ماسوتشوستس يتطلعهن اللي وسائل اخرى لاستخدام مادة السلياوز التسي تعتبسر المسادة الاساسية فسي ورق المضحف وفسي الكثسير مسن النفايات الافسرى المنزلية ،

والقرح العلمساء معالجسة

والزراعية .

تعلم الكلام نيما بعد . هدف الكتبة لقد حققت الكتبة نجاحا الاطفال الذين يستمسيرون الحيوان يتعلمون الكثير منهسا

نعبر الأعضاء ميده عرب حوالي نصف دينار في الاسبوع . مركز طبي ايضا ان مدارس الموقين بدنيا وعقلها غالبا ما يرتادون هذه الكتبة ويتول مدير المكتبة : هواة تربية السلاحيف

عُها كان مِن ادارة المرغا الا

بوئابرت .



مل دملسم بأن زعمساء السبهونيسة المالمة كالسوا يؤيدون ظاهرة المبطهاد البهود في اوروبا وكانوا يدعهون بقاء



والحيوان .

الصحف القديهة بهادة كبهيائية

تستطيع تدريل السلياوز ااي

المنطقع لتوين المستدور الذي المحرد الذي يحلى الفواكه آلتي ناكلها • والمعروف ان للجاء كسور فوائد كثيرة محتملة أتى جانب كرينه مسادة غذائيسة للانسان

أخي كريم يحب الموسيقسى .. وهو يتمايال قليلا حيان يسهمها . ، ولكنان لا أعساف لاذا بدير كريم جهاز التسجيل باعلى صوت ، بحيث لا يبتى مناك مجال لسماع اي صوت حتى صوب أمي وهي تنادينا

لتناول الطعام . أماً أختي أسناء مهى تحب الرسم . . شيء لطيف أن يحب الانسان الرسم ، ولكسن ما الذي تفطيه سناء . . أنها تضم الاوراق والاصباغ على الارضّ وحين تنتهي منّ رسم لوحة تضمها جانبا وتبدا برسم لوحة اخرى بعد دمائق لا يبتى هناك من مجال لى كى اسر واذهب الى طاولتي . لقد مصلت الى حالة سن

الضجير كبيرة ، ولكن امرآ واحدا انقذني مسن حمنم اذ كان ذلك البوم يسوم الامتحان الفصلي لكريم وسناء . هذه نرسة يجب أن تستغل

استيقظت نسي المساح .. ووضعت الاصباغ على الارض وَلَخَذَت ارسم كما ترسم سَنَاءً وأضع الأوراق هائنا ، . أسا جهاز التسجسل المتد راسست صوته . . وَاحْدُ بِمِلا العُرفسة

حس مادا بن الدس كانا يتمالان كتبهما .. وقد جلسا آلى منضدتهما كنت أنا مستمرأ يسم ، والاستماع الى جهان التسجيل ، وكان الشيق يندو على وجهبهها الا انهما المم يغترضا على مبلى ، وعرضا أنها كانا يرتكان بثل هـ 11 الخطأ ، عكل يوم ، ولكانك كانت كلمة الامتدار تتطلسن منهها بجنون وهجل س

اليهود في احيالهسم الخاصة التي كانت تسمى ((فعلو)) كل ذلك من أجل أن يضطروا الى الهجرة إلى فلسطين •

التجربة التي نقدمها اليرم .. حدثت في أمريكا واستطاع

القائم عليها أن يفي مفهــوم التدريس ٠٠ خاصـــة فـــــي

المدارس الثانويسة ٠٠ حيستُ استطاع أن يقرس في تلاميذه

حب البحث ٠٠ وتعليم انفسهم

ان مسالة تطوير التعليم في

بلادنا ٠٠ ليست تغيير مناهج فقط ١٠ او تعديسل نظيم امتحانات ١٠ ولكسن علينا ان

نُعطى الثقة للمدرس اولًا • •

فهو وحده القادر على حال

منذ عشر سنوات . . تامت

جامعة بيل الامريكية ببحثها

السنوي عن المدرسين المتازين

٠٠ و اَهْتارت من ضمن ملايين

المدرسين شابا امريكيا مسن

امل صيني يدعى هاري وانج

ودعته للحضور في حفل يتسلم

السه جائزة تدرها ٠٠٠٠١

كان وانج من أبناء الحسى

الصيني بسان ارانسيسكو

بتوم بتدريس علىم الاحساء لحوالي ،،،ر٢ طالب نسبي الدرسة الثانوية في بلدة منلو

بارك ، وكان يبدو في سن طاب كانوي في الخامسة عشرة

من عمره هني لقد ساله أهــد

الدرسين في جامعة بيل تاثلا : هل أتيت لتتسلم الجائزة بدلا

من والدك . . مابتسم المدرس

تائلا: اننا نصن الصينبين

تثناب الواحد منا أهيانا فالات معينة لا يستطيع فيها

الاستسلام النوم وتسمى تاك

ويرى الإطباء المتخصصون

ان لروة الارق تاني حينما يفقد الإنسان صبرة منظرا النوم ع

اي ان ذلك سيزيد الطين بله أما سميه الارق ، فهـــو

الخالسة بالارق

تطور التعليم

نحتاج لاجراء هذه التجربة

الى العليل من بلورات كبريتات

النّحاس التي يكلفك شراء عدة

غرامات منها ئمنا زهيدا ..

وتجدها في الصيدليات ، أذا

علق شيء مسن هسذه المادة

باصابعك وجب عليك أن تفسل

اذب بعض هذه البلورات في

الماء في كاس زجاجية أو نسي

قنينة معجون طماطم ... بندورة

ــ لتحصل علــى سائل ازرق

نظف مسمارا حديديا بورق

زجاج ، شم اربطه بسليك

موصل وصل الطرف الأخر الى

بطارية مزدوجة ومن المهم ان

تصل السلك بالقطب المناسب

للبطارية وهو التطب السالب

غيوجد مُسرق بين قطبسي البطارية ماحدهما هو الموجود

الحيوانات المنرسة ، تاكل

لحم مريستها نيئا ، ملهادا لا

ينعل الأسسال ذلك ، ميستعني

ان اللعم النيء ، عد يكون

ملوفا بالجرافية للاستراغي الإولاخية السياما

التوحشية مناهة كيسرئ ضد

هدُون الأمر اخُنَ لا تدوق مناعة

حماول أن تاكل لطما نيثا أ. :

لن السلطيع الا ان تأكل الطفاة الا منفسية ودران إسطالها لا

تسامدگ ، بينسا أسسان الحير آنات اللواسن ، بوية ، : واستعاره كاري اللعم دسهولة الشيء الآلي الأليا تصافيه

عن الطبح ومناميه ؟

في الاعلى ويدعسى القطب المراب المرجب وربما اشر عليه احيانا

(+) أما القطب الموجود في

الجانب الآخر فهدو القطيب

السالب واشنارته (_) وبهذا

القطب يتمسل السلك الذي

صل سلكا آخسر بالقطسب الموجب للبطارية وصنع طرقه

الآخر بعد أن تزيل العآزل عنه

بعناية داخل السائل . . علق

المسمار داخل السائل وذليك

بئنى السلك عن حانة ألاناء ،

راقب بدئية ما سيحصيل

المسمار ستجد بعسد التسرة

قصيرة أن الجزء المغمور مسن

السمار تد تعطى بطبقة رتيقة

من النّحاس وهكذا تـم الطلي بالنحاس بواسطــة الكهرباء

وبالطريقة تمسها وباستعمال

سوائل مختلفة يتــم الطلــي بالكروم والفضة والذهب .

الطعام ونهتم به كثيرا ، ونتفنن في طبخه ، ونتلذذ بأكله وهسو

لسادا لا

نشاهد النجوم

في السماء ثهارا ؟

الى الاغ يوسف علاء أن الهزاء الميناء بالسيس

يخفي النفق عنا المالسواة

يسون في الشمس على السياد السياد المساء المس

أن لحلق المقال المقواد الحاسب المساهدات

التعور انهارا ولينبلا لا وغلى ا المنوادة

محمد شماء

لا ناكل اللحم نبينا؟

تعلق منه المسمار .

تستمع مسن خلال جهساز النيساع الى برأمسج ترسلها محطات بعيدة عنك كل البعد، ومنها ما يقع في قارات بعيدة عن قارتك ٠٠ فما السر فسي

يتم عن طريسق سدر المردات الراديوية عبر أنهراء فبعضها يقطع في اثناء النهار مسافات أطول مها تقطعه في الليل بينما البقض الآخر بالعكس ، وسر هذا الاختلاف يعسود للشمس التي تعد اقري محطة اذاعية ولعى ارتفاع يتراوح بين ٩٦ الي ٣٢٠ كيلو متراً عــن الارض توجد عدة طبقات من الهواء مختلفة الكثافة ، وعند وصول طاقة الشمس اليها تكسوها طبقة كهربائيية منخفضة في النهار بينما تكون صغيرة وعالية في الليل ،وتقوم هذه الطبقة بما يشبه عمسل المراة الضخمة فترتسد عندها موجات المذياع المتجهة ناحية

عامز خالد حسن

من الرجح أن يكون الذهب هو أول معدّن عرفه الانسان ، والسبب يعود آئى وهوده في الطبيعة غير مختلط بغيره من المعادن والصخــور ولا شك

عسن جدران

ان جدران التلب مكونة من

نسيج عضلي خاص يسمى نسيج عضلة التلب . . وهذه

الهضلة مصممة بحيث يمكنها

ان تنقبض من سنين السي

سبعين القيامية في كل بالنسبة للانسان البالغ

وتكسو هذه العضلة

الداخل بطائسة من الخلايساً

السطحة تسمى مشاء العلب

الداخلي ، وهي تلامس الدم

القلب من الخارج غشاء مسن

جزء خارجي منين يعبى الثلب

ويبليه في مكانه الصحيع ...

وكالمستقلك هناك مسارة

الغلب بان تلقولك بعرية كافية حين تقعمن وقبلسط

ماذا تعسرف

لاستخراهه كهياوما وذلك بطط مصوعة من المعادن ، ولكن

يقف مسنار موجات المنياع بعد ارتدادها الى الارض الذينجه ان ارسال برامج المنيساع نأحية السمآء وليرتد عد

تخبو طاقتها . وقد وجسد العلماء موجات طبقة عاكسة واحسدة والذي يحددها طول الموجة، فموجات محطات الوجات القصيرة التي تنعكس مسن طبقة غاكسة مرتفعة جدا وتقطع مسافة

السماء عائسة للارض ، ولا

-قد حدث قبل أكثر من ٢ آلاك

هذه الماولات انتهت بالفشل يخثا من الأهب وهذا البحث

من قبل وربعا يمود الفصل في هذا إلى اللهب وحده،

المذياع أاختلفه لا تنعكس من البرامج المتوسطة او الطويلة تستخدم طبقة عاكسة منخفضة وتسيير لسافسة اقصر من طويلة حدا ٠

ايضا أن لونه آلاصفر البراق قد ساعد على جذب انباه الانسان والى اكتشامه بالتالي

سنة ، ولدينسا من الوثائق التاريخية ما يؤكد ان الاثوريين والفراعنة تسد عرفوا هدا المعدن الثمين واستعملوه أي

والافريسق ينظمون غارات

اصطدامه بالطبقات الهوائية المكهربة ، وتستمر الموجات عُلَىٰ ۖ أَلانعكاسٌ والْارتدادُ حتى

ويرجح أن اكتثاف الذهب

صنع الملي .. وكان الرومان

مستمرة لنهبه وسلبسه سن الاقوام التي تمتلك كميات منه

وفسي العصور الوسطس

وفينفس الوقت كان الكتثفرن الإسبان يجوبون بضار البنيا

ساعد على اكتشاف قارات واراضي هديدة لم تكن مكتابعة

الحربيه المدرس ذم داسبوه

لقد نجح وانج في طريقنــه هذه نجاحا كثيراً ، حتــى أن

ادارة التعليم فيولاية كالينورنيا

طلبت منه أن يعمل في مجلسها

الاستشاري الذي يتكون --ن

ويلخص وانج فلسفته فسي

کلمات تلیلة ؛ علی کل مدرس

۱۸ اخسآئیا ۰

المدرس الصينى الذي احدث تغييرا في مدارس امريكا

دائما اصفر من اعمارنا

وقد ملق على ذلك استاذ

العلوم والرباغيات بجامعسة

ستاتفورد قائلا : حينما يفوز

طالب درس سنة واحسدة في

علم ما . . معليكم أن تراقبوه

٠٠ ولكن حينها يفوز اكثر من

واحد مسن جهة واحسدة ٠٠

يقول وانج ان طلبتي ليسوا من امسحاب المواهب الخاصة

.. انهم عاديون ، ولكنــــى

اخلق لميهم المضول . . اذا اردت مثلا أن أوضح للطلب

الآثار المترتبة علمى النمو . .

أقوم باحضار هرمونات الذكر

. و الكتاكيت . . و اطلب من

الطلاب أن يقسموا الكتاكييت

الى مجموعات احداهما تحقق

والثانية تدهن من اعرامها ٠٠

وَ الثالثـــة تترك وشانُّهـــا ٠٠

واطلب علسي كل ممجوعسة

واستنتاحاته . . أن كل شيء

بعد ذلك يترك للطلاب الذين أم

تكن لديهم مكرة هـن الوقت

الذي تستفرته التجربسة ٠٠

ان مثل هــذه البداية تزيل

كيف يعاملون انفسهم ؟

توتر الطلبة ، وتخلق حــوا

مريحا يمكن أن يساعد عليي

ويكير وانج في طلبته دائما أن يتركوا الاسئلة تخرج ---

المواههم ولا يكتمسوا تسيئا ..

وكثيرا ما يقول اذا ساليست

سؤالا معينا قد يثير السخرية

مَيكَ حُمس دمائق مَانك أن أم

التفكي بحل الاشكالات التسي يتمرض لها الانسان في به مه ؟

كالامتحانات مثلا ، أو الاقدام

بِقِي الآن أن نعرف افضل

يقول الإخصائيون ؛ النا اذا

بدانا تفكسو باشياء مفرهسة

ونسترهي بهدوه ۽ سرمان ما نجد انفسنا نفط في نوم هيون

های سفرة او مشروع ما •

والوسائل المضاء على الارق .

وماذًا ستكون نهايتها .

الدرس والتحصيل

غراتبوا مدرسنهم •

بحوالي ١٥ عاما

لا تستطيع التكلم بصوت مسموع امام الآخرين وردت اابنا رسالة من الصديقة صفاء عبدالسلام من

جيش الجهاد المقدس

جيش من المتطوعيسن

الغلىملينيين انشىء عام ١٩٤٦

بقيادة عبدالتادر الحسيني ٠٠

كان بتبسع اسلوب حسرب العسامات والحرب النظاميسة

ضدالفزاة ألمهاينة المنسريين

وقد استشهد قائده عام ۱۹۱۷

فِّ معركة القسطل ، وفي العام

أَلْنَالَى حَلَّ هَذَا الْحِيشَى •

اننى طالبة في السنة النهائية من الدراسة الثانوية ، ومشكلتي انني أحاول واحاول النحدث بين الآخرين بصوت مسموع ولكني لا أستطيع. والسعر بالأحراج كلما حاولت نطق الكلمة الاولى من حديثى ، اشتعر وكان كسل العيون تترقب كلماتي وتصدر حكما عليها . . ماذا المعل للتخلص من هذه العادة التي: زعجني ؟ أرشدوني ٠٠

الى الصديقة صفاء عبدالسلام نقول ، أن مشكلتك يسا اخت هي مشكلة الكثيرات وربما كانت هــده المالة ترجع الى الظروف الببنية هيث الكامة المسموعة لافراد معينين فيه والشوري معدومة أو بالاحرى ممنوعة ٠٠

واليك آنستي هذه النصائح للتخلص من مشكلتك : أولا : هاولي التكلم في الوقت الذي تشمرين فيه أن بناك استعدادا ادى من تجلسين معهم الاستماع لا تقولين والقصود عندما لا تكون المجموعة مشفولة بحديث لم تنته

دانيا : تكامى في المواضيع التي تثقين بصحتها كسال الثقة ، بعيث لا تكونين معرضة للهزء من قسل الأخرين . ثالثا : هاولي دائما وابدا الاصفاء الكفرين ولا تقاطعيهم

في الحديث حتى يعاماك الأخرون بالثل • رايما : لا تجاولي جرح اسمور احد الجالسين من قريب ال يعيد ، والله صدر ملك ما يسيء عفوا فاعتدري فورا . واياك ان تاجاي الى هديث ينفت النظهر اليك للنخاص من مشكلتك ، بل تحدثي دائمها بالعديث المعاول النسازن الهاديء ، الملين أن لكون قد بينا الك السلاسي معالسهم



مي الأصل



يشبه حيوان الفيكونا جهلا صفيرا عديم السنام الـــى در كبير ويبلغ طولــه عادة ١٥٠

سنتمارا وارتفاعه ۸۰ سنتمارا

ويزن حوالي ٦٠ كليو غراماً ،

وهو ثمين جدا بسبب فرائسه الجيد ٠٠ ويقدر العلماء أنه بم

يتبق مسن هذا الحيوان سوى

عَشْرِينَ أَنْفَ بِسبِبُ الْأَقْبِــالَ الشديد علــى اصطياده فــى

أسماك تتحول

اناثها السي نكور

الطبيعة أم حنون ، تسنعي

جاهدة للحفاظ على أبنانها ،

ملابين المخلوقات آلتي تعيش

في البر والماء والجو ، وكمثال

قلسي ذلك ما نسراه يحدث

لسبكة « الايناس » التين تعيش بين الشعبة المرحانية

في البحر الاحمسر .. أذ لاحظ

العلماء بعد دراسة وتتبع ، ان

لمسك « الايناس » خاصية

فريبة سامدته ملسى الحفاظ

ملی جنسه ، وذایک بانتظام

عملية التكاثر بين الراده ، فلأ

يتعرض للانقراض ،، واذا ما

أنعدم الذكر بين مجموعة مسن

هذا السمك ، تتعول احسدى

الإناث الى ذكر ، بعد أن تبر

بمرحلب في معينه ، قد لا

وقد البت العلماء دليك ،

بلجرية عليسة والاعضروا

مجموعة من إناك الا الإيناس ا

تستغرق الا غنرة قصيرة .

الدرباء ماذا تعرف عنها الحقيقة العليبة تقدول انــه ليست هناك علاقة كبيرة بين على الاشجار المنشرة في الدريقيا ومدغشقـر ، تعيش الحرباء، السحلية غير الجميلة

الشكال ، والمعروف عنها منها منها على عنها على تغيير لونها حسب لونها حسب لون ما يحيط بها ، الا إن

الماضي ٠٠ وعسدم وجسسود تقييدات تحد من صيده انذاك

واصله في امركا اللاتينية ، وتعيش هذه الحيوانات فسي حِبالَ الانديز ايضا ، من بيرو حتى شيلي ٥٠ وهسي ذات قرابة للحيوانيين الاليفين فــي تلك المناطق وهما: اللامــــا

عقارب البحر ، انها مذاوقات

ازواج من الارجل ، وقد تحور

استطاعيت هذه العقارب

ويمتقد العامساء بانها تملسل

((اجداد)) العقارب العاديــة

الصغيرة اوالقزمة والتي نراها

أحيانا في بعض الناطق .

ه کیف نمبل بیسن دکسر المقرب واناه ۲ است

تمتاز المترب باحتوالها على

بطن دات خارتین ، و عادة مان

الجزء اللاتي يكون مؤلفا من أحبس خلفات ، الخلبة الأمرة

الشمس ، فيصبح لونها قاتما يتغير الى ابيض مصفــر فــي الليالي الباردة ،

ولاثارة الحربساء وخونهسا وغضبها السر فعال في تغيير لونها ليصبح مرتما ، والحرباء أنواع منها الصغسير الحجم الذي لا يزيسد علسي تسلات سنتمَّثرات مُنط ، ومنها الكبير الحجم أو ما يسمى بالعملاق ،

تفيسم الحرباء الرينها مع أون المحيط بـل السبب اارئيسي لذلك التفيير هو الضرء أو الحرارة معض الاسباب الثانوية الاخرى ، فقسى ضوء النهار مثلاً وحتى بدون التعرض لضُوءَ الشمس ، يكون أونَّ الدرباء رماديا أو اخضر تبعا لارتفاع درجة المرارة ، اما اذا تعرضت الحرساء لاشبعة

يضاهي حجهها في طوله ، وتمسك به الحشرات وتشرب به اللاء بوالسطة لعق قطرات الندي او المطر . وتتكاثر بواسطة البيض ، ال بيضة ، تدمنها في الرمال لتفقس هناك ، الا أنه توجد

ويزيد طوله على القدميسين

ولو نظرت الـى جسـم الحرباء ، مستراه مكيفا جـدا

للعبش على الأشحار ، خاصة

مخالبها التي تساعدها على

الامساك بالأغصان الصغيرة ،

أما ذيلها مخير من يعينها على التعليق التعليق بالشيجرة .

الحرباء هو السائما الدَّي بكادًّا

ولعل أبرز ما هو موجود ني

ويوجد نقط في مدفشقر.

يضم بعضها حرالسي الاس بعض الانواع تلد ولا تبض . وتشاهد على رؤوس أنواع معننة منها قسرن أو ترنان أو

ثلاثة غرون وحتى اربعة •

في الزمن القديم جدا ، وقبل حوالي ١٨٠ مليــون سنة ، عاشت في المياه العدية والمالحة

زبانها السام . يمكن تمييز الانثى عن الذكر بملاحظة الابسرة اللاسمة ...

قال : لا باس عليك مانه يسبع له . . قال أخشى أن تدركه الجلالة الربانية ميسجد

الزبان _ قيها فيكون الزبان

منتفخا تصرا عند الذكر ١٠٠

وطويالا مندنيا عند أنثى

نافذ الكسجى حياء من الطبيب الطبيب: لماذا تنظاهس

وحسوها في خوص خاص ؟ هم التن تحتوى على آرة الستاخ رجل دارا من أهد ولا يتناب المناب الم

تبدو غريبة حدا لنا ، معايلها حوالي آلترين ا ولها الانسة الزوج الاول من ارجلها السي كماشات ، بينما تحور الزوج الثالث السي ارجل عريضة لتعمل كمجاذيف أثناء السياحة المالية أن تصبح عقارب تعيش على اليابسة بورور الزمن ..

وهي تبكي . الام : ماذا يا بسلمي ؟ سلمي : لقد وضمسع لمسؤاد معدمة في سريري . الام لقواد : الذا وضعيت الضيدعة في سرير اختك ؟ فواد ؛ لإنني لسم اجد مسا

فواد يخينها اكثر بسام يوسف بندن

بعدم رؤيتي وتدير وجهك كلما مررت ، هل اسات البك ا التروي : لا يا دكترر بس مستحي منك لانه صار أي مُدَةً طويلة ما مرضت ، وما تلامت مني ولا بنلس و

🍇 ﴿ فَعُرِي أَبِو هَبِدُهِ ﴾

في هـده الزاوية نلتقـي واياكم مـع مصوعة مـن النصائح التـيي اعدهـالاختصاصيون في امور الصحة الحسدية وتركز هذه النصائح دول ما يجب عمله عند وقوع حادث طاريء لاي مسن افرادالاسرة ، وذاسك بالقبسسام بالاسمافات الاوليَّالة اللازمة عبـــل وصول الطبيــب او

الطفل لحسن الحظ تليل اذا التثمنيج الطفل المصاب بالتشنــــ حسن الاسعاف والعلاج.

ترتعش مكاه وترتعش اطرامه أهم أسباب تشنّج الأطفال عسر الهضم .. والطفسال الكسيح أكثر عرضة له . وقد يرغى ممه ، وتدور مقلتاه وهناك من يظن أن التسنين من بواعث التشنيج ، ولكن

قلما يحدث التشنيج من السنين

اذا كان الطفل كالمسل التفذية

وأحد نصيبه من ميتامين سد د

وينبغى أذا أميب الطفسل بالتشنج لاول مرة أن نتحرى

سببه في تعديا الطفل بوجه خاص ، واذا تواتر التثنيج ،

مندئذ يخشى أن يكون مصابا

بالصرع ، ومن الواجب ان

يشتبة بي الصرع اذا كان مي

أسرة الطَّفل من أصيب به من

والتشنج المتواتسر أسسوا عساقية في الكبار ، ولا سيمافي

الحوامــل مــن النساء ، ولأ

ما يجب عمله

يغطس حتى العنق في السماء

حرارة الحسم بتليل أي حوالي

۲ ــ بوضع كيس الــج أو كمادة باردة على الراس ،

الما المال العبنا

وتواتر او حدث مم احد الكبار

ولم يستجب لهذا الاسعاف ،

يجب استعماء العلبيب التغيير

المصاب ويعرك مصدر العلسة

المصاب ويعرف الماسيم

بعد ذلك .

۳۸ سندفراد ... ه

_ اذا كان المساب طفلا

يجوز أن يهمل •

واشعة الشمس ،،

في محجريهما حتى تحسبه شاخصا باتجاه شيء مجهول ، وقد تتوتر عضلاته ، ويزرق رجهه ويتف تنفسه لحظات ، وتد يكون جهازه العصبي مي حال من الهياج يتوالى عليسة التشنج واكثر ما يحدث هـــذا عندما يض على الطفل بالهدوء ٠٠ واذا لم يكنّ المرء على بينة من ذلك منة بل حسب الخطب

فادحا ، ولكسن الخطر علسى الطفل ٠٠ الطفل ولا شيء للطفل

ما بین فترة اراخری تقوم مض الجمعيسات الخاصسة بدراسة ألطفــل وقضاياه ، ومراحل حياته في المالم بوضع العديد من الدراسات من أجل هذا السنقبل السدي تصنعه وترافقه خطوة خطوة ٠

ونيص بدورنا نتسامل ، لماذا لا تقسوم المؤسسات عندنا ، والخاصة بالطفل بوضع بعض ألدراسات هول هسدآ أنطفل من اجل النهوض به ، ومعرفة قضاياه وهاهياته لاننا لا نريد استقبانا أن يكون اظلم هـن ماضينًا ٠٠ ولا نريد الطفالنا اند تذوقه الرآرة التسي يتلوقها اباؤهم وألتي تلوقها أحدادهم من قبل •

ان مسن واجب الوسسات الخاصة بالإطفال ان تقوم بكل الفيالها وأن لعرف ماذا يريسد الطفل قبل أن تقوم به ه ومن هنا يأتي تساؤلنا ، كم بها هذه المؤسسات مسن اهل وضيع الشاريع الستقلية

ايطا مان الذين يستخدمسون فسي بريطانيا صدرت اول الطوابع في العالم، وذاسك سنية ١٨٤٠ ، ولقيد نصت

التعليمات الجديدة علييي احتساب اجرة البرسد حسب الوزن ، اما قبل ذلك فقد كان النظام مضطربا والاجور تختلف حسب المنافة وعدد الصفحات في الرسالة ، وكثيرا ما كسان مستلم الرسالة هو الذي يدفع اارسایم رغم انه لیس مجبرا على استلامها مسن ساعسى

وكسان مسن حسق اعضاء البرلمان ارسال الرسائل مجانا .. وكثيرا ما كانوا يسمحون لاصدقائهم واقاربهم بارسالها مجانا أيضاً .

كم قام رولاند هيل وهـــو مدرس لا علاقة له بدائـــرة البريد المضطربة وأوصى بأن تحتسب الاجور حسب الوزن بغض النظر من المسامة ، معتدا انه اذا كانت الاجسور

البريد سيزداد عددهم ، واذا دنمت الاجور متدمسا يكسون التسليم اسهل وارخص .

وعارض مسؤولسو البريد هذد الفكرة ٠٠ ولكن البرلمان اقر اجورا واطئة وتخلى عن البريد المجاني .. وسرعان ما راحت دائرة البريد نتفع مـن سيل الرسائل ، اذ اصبـــح بوسع الناس|لاتصال بعوائلهم واصدقائهم أنتساء غيادهسسم واستفادت الشركات أأتجارية من البريد خاصة عندما ادت شبكة السكك الحديد السي زيادة سرعة البريد .

لقد حصل المدرس رولاندهل على لتب فارس تتدبرا لخدماته وظهرت صورته علسي طابع أصدرته جمهورية الدومنيكان؟ ولكن الذكري المنوية لصدور اول طابع سنــة ١٨٤٠ سرت بهدوء بسبب الحسرب العالمية الثانية ،

املان مارح مطامات تعلن شركة مصغاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة من طرح العطاءات التالية :

لتوريد قضبان لحام ۸٤/۱۷۷ مواد کیماویه ACTIVATED CHARCOAL A1/11/ A£7111 🚺 ۸۲/۷۳ (اهادة طرح) آيادي

لجالونات الزيوت سعة ٥ التر على من يرغب الاستراك بأي من العطاءات اعلاه مراجعة مكاتب الشركة في جيل مهان قبل الساعة الثانية عشرة طلهسرا للعصول علسى الصروط والمواصفات المطلوبسية

مصطحبين معهم الودائق البي شبت قيدهم في سجل الوكلاء والوسطاء التجاريين به آخر بوعد لتقييم العروض علسى العطاءات اعلاه هسو السامة الثانيسة مشر مسن ظهر يوم الاثنين الوالسسق

3





ملك الاردن

يقان : صف الجمال اقدول ملسك علسى الاردن مسن آل الحسيسن مليك من هوانسم كالثريب وكالقمسراء نمسلا كسل عيسن شبسناب المسترب في جيش اديسه كاستستاد الشرى من كيل زيسن عساكسر للعروبسة كسل يسوم لهسا للعسسدو وكسل شيسسن وتهتمف الكحسيسن معسا وجيش قتسول العسدو وكسل شيسسن ٠ وعـــــدة يعسرب الفـــد عنيـــف ،

قصائد الاصدقاء

احبائي

لیس ، هند ، میسون اذا لم یات بابا لیلة العید

ولم يحمل لأعينكم هداياه

مليس لان بابا شد نسيكم يا

مهند ، ميس ، مأمون

عبابا ليس ينسآكم

وبأبا الآن منهمك

يمد هدية كبرى لاعينكم

اكتافنا تنزف دما وصدورنا تقطر ديا وةاوبنا تقطر آلما وغضبا اتتم ساكتون أرضنا تحرق حرقا واشجارنا تهوت واقفة وانتم ساكتون اطفالنا يذبحون لكننا أن نركع

ينقسم الفعل الى قسمين : أ ب المجرد : وهو ما كانت جبيع حرومه الملية مثل درس

۳ - الزيد : وهـو ما زاد البه حرف واحد أو اكثر علـى حروفه الاصلية ملسل اكرم ؟

وتومنيح ذلك كما يلي : المجرد الثلاثي مثل : كتب (الممل) صيفة المعل الماشي .

(تلمل) مزید بحرف واحد . اطمان (الملل) مزید بحرفین

العربي الانقليس أن يكر محمد بن عبدالملك بن طفيل وكسان

استها مي بن بغطان ، وهــد ازاد ابن طبيل الذي ولــد مي مدردة عــادين في الاخلس إن

لين العلاقة بين التردو العدي ولتيجون إنساقا وحسما وتركة

(مُعلَّل) مزيد بحرف واحد ، (أغمل) مزيد بحرف وأحد . المجرد الثلاثي مثل: كتب تشارك (تفاعل) مزيسد بحراین استخرج (استفعل)

المجرد الرباعي ملل : دحرج

مزيد بثلاث حروف .

المزيد الرباعي مثل الدهرج

كلنا قرانا حكاية حيان بسن النائب ، وتبدعنا بها وبحوادلها ألا قصة فلسفية كتبها فيلمونشا

الطبيعة بمنوا أموا عليا حتى يصم فيلسوما كاسلا مسي مستطاعه أن يعرف كسل هيء

الوقي اين طفيل في مراكش علم ۱۸۸۵ م بعسد أن علش

حناة حالت بعب العلب، والعلسفة ولظيم عسبة عن بن يعظان بعده مرجسا لغيره مسن العلامقة والعنين مقساورن العربية والعملين من

« . . ما زلت اتذكر كيف بدأت . . كـان ذلك عـام ١٩٤٨ ، وكانت المهمة الموكولة الى بالقاء تنبلة يدوية ملى سيارة مسكرية صهيونية .

مـن الداخل

نفذت المهمة . . رآني احد الصهاينة . . صاح . . مسعدت سريعا للباص . . وذهبت الى البيت كان لـم

الذين شاهدوا العملية قالوا أنها ناجحة . . التنبلة انمجرت داخل السيارة . . وشب ميها حريق وتنل وجرح الجنود الصهاينة الذين ميها .

وتكررت المهمات . . كلفت بالمسؤوليسة عسن ثلاث مجموعات . . كل واحدة من خمسة افراد . . السلاح كان بدائيا . . والتنابل نادرة . . وكنا نصنع القنابل المؤمنة محليا . . تمنا برمى الجنود الصهاينة في منازلهم ٠٠ وبهجمات ضد الفرقة الصهيونية التي كانت معكرة

> ٠٠ ولكننا كنا نحصل عليه من هنا وهناك ٠٠ اتذكر حادثة اخرى .

« أخترنا مرة اطول بناية في المدينة . . تسللنا اليها ، وبدأنا نتذف طلقة طلقة الجنود الصهاينة في مركز رئيسي لهم . . وكانت المهمة ناجحة وجريئة ، اشعرت الجميع إن لا وجود لمكاية التعايش السلمسي مسى ملسطين المعالة ، وأن الماومين العرب أن يتوقفوا .

خسرنا قليلا خلال مهماتنا . . قتسل احد الاصدقاء وجرحت أنا وتعرضت للامتتال من تبل بوليس سلطات

أحس الآن بالنخر لائني أديت وأجبى نجاه وطني ف

النتائج الدراسية

ان كلتم أحبائسي تشكون في نجاح أي من معارفكم في دراسته ، فسلا ينبقسي أن تلوجهوا اليه بالسؤال اسب

حدرة مجموعة من الناس ا علرينا تسيير ثلك في جماسية

الشمورة إلى القشيل ، وهم أن القال القشيل هن من حكم الله القشيل هن من حكم الله

نولوستي ـ خاص : قطع من الخرسانة لا تغرق في الماء بل تبقى عائمة على سطحه . • انها خرسانية واوكرانيا وجمهوريات البلطيق وبيلوروسيا وآسيا الوسطى . و و كان بين زوار المعرض ، عدد غير تليل من العاملين في حتول الانتاج الذين جاءوا الى بوليميية رغوية اخف مسن الخرسانة آلاعتيادية عسيدا مرات ولا تقل عنها متانة ٠٠ الى جانبها مكنسة اعتبادية من حيَّثُ ٱلمُظْهِرِ ، لكن حينَ يَضَغَطَّ على زر ﴿ التشمقيلِ ﴾ تشرع في الاقلاع عن سطّنح الأرضُ وتمتص الفيار بقدوة مسن

inches escape

مساحة وانسفة جداً .٠٠ هذه

بَنْفَتُهُ ﴾ ، اقتصادية ، وهو ما

نمتاز به هذه الكنسة عاسسي

الوسادة الهرائية ، التسبي

صممها طلاب مفهد البوليتكنيك

بمنبئة أرفا (عاصمة جمهورية

بُاشْكِيبًا دَاتُ الحكِمْ الْدُاتِي الواقعة في الشطر الفربي من

نتام في الاتحساد السونييتي بصورة دائمة عروض لخترعات

الشباب العلمية التكنيكية ..

الشباب العلمية التخييمة .. وعلى سبيل آلمال اعتمدت حقول الاقتصاد الوطني لهي العام الماضي المثر من ١٢ الف ابتكار للمخترمين الاحداث ومطوري الانتاج .. ولهي معرض المبيمات السني اقيم على نطاق الاتحاد السولمييني والذي المتحد السولمييني

والذي المنتح في نونوتشيركالك

المدينة في حبهورية روسيا

الاتمادية "، عرض اكتسر من المدين المتابع المتراع علمسي تكنيكي

المعرض مسن اجسسل اختيار اختراعات جديدة المساتهم، ولم تخب آمالهم ، فقد ضم المعرض كمبيوترات صفيرة ذات تصميم فريسد ووحسدة اوتوماتيكيت لقسل دفيلسات النباتات وآنة نقياس التسنين تعمل بالهواء الضغوط بسسل حتى كانت هناك معزقة ممكننة وهي ضرورية جسدا لسكان

تؤدى

الى تعلم

لطلبة المماهد العالية فسسم

حمهوريسة روسيا الانحاديسة

الريف من اصحاب الاستثمارات الشخصية وهسواة البستنسة (وجدير بالذَّكر أن ليس هناك نظم لَهُذه الآلة في العالم) • القسد اعتمدت احسدى المعروضات في حيسز آلانتساج حتى قبل ان تعرض رهي آلة تصليب الانابيب ((ر، ر، بين تصليب النبيب التي تسرع تبديل انابيب منظومات الري العاطلة ، وقد صمم هذه الإلة طلبة معهد استصلاح الاراضي والشروة المائية في الاتحساد السرفيتي بالانتاج المسلسل لهذه الآلة ، وعلَّمت من النَّجِنَّة التنظيمية لمسرض البيعات ، بسان ٨٠

معرضمبيعات طلابى بالاتحادالسوفياتي

خرسانة عائمة ومكنسة كهربائية طائرة و ٢٠٠ معروضة رائعة أخرى

الاقل قاد حظيت لسدى الأختصاصيين باهتمام كبي ٤ وتتخذ الآن الخطوات الاواسي نُحو استخدامها فسي حقول

ذلك أن اكثرياة المفتر مسات الحديدة قد ولدت اثناء عملية الأبداع المسترك للطلبة فسي التي تزاول نشاطها في حوالي ٩٠٠ مَن المعاهد العالية عسى الاتحاد السوغييتي ، وكالة انباء « نوفوستي » سيرفي كوشنيريف « البنوراما السوفيتية



هملا بلمكام التعرة (ال من المادة الرابعة مين فانسون الاستقلات رقم (١) لبية ١٩٨٠ مي يميد مرور همسة معلا بلمكام التعرف الرابعة مين بالمراكذ الملية سلتدمالي مجلس الوزراء بطلبيت بيدار ترار بعاده أن البنيلاك المساهف المنه في انفاه مرقطمات الأرض الوصوندين اليا ، اسمتلاك مطلقي الأغراض سلطة المياه مصروعا للنفع العام بالمنى المعسود في علون الاستبلاك المدكور و

مدير عام دائرة الاراضي والساها خدري اللقن

الملايئة وقم واسم وهم بساحة العمومية المساحة المسملكة رممهتر مرينع دونم مترمريع دودم ر و الانجم والمحم كامل مساحة هذه القطعة صوالع ۱۳ معرفوب ۱۶۳ ۹۸۹ ۱۸۹ من فرزي مجبود السهوري معاود السهوري معاود السهوري معاود السهوري معاود السهوري معاود السهوري معاود المعاوري معاود المعاوري معاود المعاوري معاود المعاوري معاود المعاوري معاود المعاوري معاود المعاود المعا





ايها الاصدةاء • • مسن الالماب الرياضية الطريفة نقدم

اليوم لعبسة جديدة أسمهسأ يقف الاصدقاء المشاركون في دائرة كبيرة ويتف صديق آخر

تتلامس راحتاه وانهسا تكون

راحتا يديه متجهتين الى الامام

لتلمسا الساء أولا ، ويساعد

والغطسة الجيدة الناجحة

هى التي لا يثي الفاطس بها الا تليلا من رذاذ الماء .

ولكى يثب الفاطس نسب الهواء يستخدم فالعادة سلما متحركا ، ولكي ينوم بغطسة

امامية بسيطة يجب عليسه ان يقدر في الهواء السي ارتفاع

والوئب الى أعلى يتيح لـــه

يساوي ثلثي طوله .

ذراعاه على وتاية راسه .

وآذا اخسق في ذلك ، يتسوم بعمله بالجري حسول الدائرة حارج الدائرة . عند سماع الاشارة يقوم الصديق الذي يقسف خسارج الدائرة بالجري حول الدائرة ،

لمدة يختارها الاصدقهاء المشماركون .

رياضة الغطس واحدة من الالماب الاولمبية في سباقسات مرنها الناس مند عدة

قرون مكانوا يقوصون بحلسا من اللؤاؤ والاسفنج . وكان الفاطس يستعين في بحثه عن اللؤلؤ ببكرة تتيلسة تساعده على الفوص لسامة خمسین او ستین قدما تحت سطح البحر وكذلك كان يفعل

الباحثون من الاسفنج . ودخلست هنده الرياضة الالعاب الاولبية منذ اللَّ من

ومى رياضة الغطس يتفسر الغاطس الى الماء بحيث ينزل راسه أولا على أن هناك ثوعا الغاطس على تدميه أولا . ونيي الغطسة الاساميسة السيطة يرفع الغاطس دراعيه فوق راسه ويضم يديه معا ، يحيث يتلاملنس ابهامساه ولا

مكان ما من الشرق الادنسي ظهر رجل كان اول من طبيخ الإغذية على النان ، ومند

ذلك الحين تبكسن من ادخال الكثير من انواع المنطة إلى

نظامه الغذائي ، بعد أن قطع

مرصة انخاذ الوضع الناسب للنزول فالماء ويحتاج الفطس ألى كثير من المهارة والمران .

والغاطس غسير التسدرب البتدىء تسد يؤذي نفسه آذا ستط في الماء بحسمه كله اي في وضع المتي بدلا بسن ان يسقط ليسه سقوطا راسيسا

المنبع الغدائي الوحيد للانسان

امریکا ــ ۱ وروبرت ازادرای

س المطالبا ستظرية قلص على النار وضيعت لمجاة تحسبت تصرف الإنسان عنصرا غذائيا محيزا سيح بتطويس الملس الاحسائي للجهاعات البقرية السي قصيلة ساويو للبناية النارة النار

المسابيان ــ وهمى هده السامة الكثيريان من علماء (الآزار الكدوا النظرية العائلـــة بــان الرجل البدائي كــان اكتلل الجوم ، لم يكن سوى نظليـــة المجوم ، لم يكن سوى نظليـــة المجوم ، الم يكن سوى نظليـــة المجود المجاهدة المحادة المح

مند ان نشر کارل لیویواد ...

أيطاليا ــ نظرية تنص على

• كما تعتبر هذه الضربات من الضربات المهة التي يجب أن يجيدهـا الدفاع في قطع كراة من اللاعبين .

صلاته الوايشية بالحيوان الذي كان يمثل في ذلك الحين مظامأ ولكنها كانت مستعملة



سؤال

الالعاب الفرديسة

س : ماهي الالعاب الفردية وما هي فوائدها ؟

ج _ يتصد بالالعـــاب الفردية انواع الرياضة التسي ينازل ميها مرد مردا آخر دون

الرياضي ورجسات التحصص الرياضي ورسن الصعب الحكم على استعدادات الافراد لهذه الانواع من الرياضة الا بعد مدة طويلة من التدريب والران يكتسبون خلالها كثيرا سن المهارات والصفات الكركية التي لا بد أن تتو اني نسي كل

• وتؤثر الالعاب الفرديسة تاثيراً كَبِيراً على نكون، الحسم وتكويسن الفسرد المسمائي والخلقي والنفسي واهسم هذه

١ ... تكسب الغرد الثنسة

والتحمل والصبر ٣ سه تدريسه على كينية الخروج بن المآزق الحاجسة وكيلية التصراب معتمدا علسن لقبيبه دون الاستعانية بساي مُنِفِّسَ وَ ا به كسب الجسم هو أ وهتوة ومرونة ، كنا يؤثر هلى قوام الهزو به كل تحير . ه ب دكست الهرد البروج الرياضية مثل تقييل الهزيمة بصدر رحب والنصردون غرود

الصفحة الحادية عشرة

لبيفاء وصاحبها

ظل بيفاء يبلبل النظام مدة الثرثار تعسود الوقوف علسي نَافَدُة فندق المحطَّيَّة واصبح يقد صفارةً رئيس المحطسة ٤ فكاما راي قطارا اخسد يصفر فيطلق القطار من المحطة على غِير علم من سائق القطـــار

وبعد تساؤل طويـــل عـــن اسباب البلبلة اكتشفت الادارة مصدر الاضطلاراب فوجهلت رسالة مصحوبة بانذار السي صاحب الفندق والبيغاء وطلبت منه ان يهــذب ببغاءه أو أن ينقله آلى مكان آخر بعيد مـن

أنقذ كلبته من الاعدام ١١٠٠

عضت الكلبة كيم ، الراعي الكنسي الكاثوليكي جاك صريل ٨٥ سنة ، في قدمه اليسرى أرقى أحدد الإيام ، نسم عضت الديت كلين ، ٣٢ سنة ، مـن وربات البيوت في يدها اليمني ، والمنافي المامي الما إلادة لودون حكمه بالاعدام ،

الا أن هــذا الحكم ، كـان الماجاة كسرة لصاحب الكلبة المرسى نيكولانس ، ٩٩ سنة ٢

الله هكو الإعدار ؛ رقب رشي الحاكم يقدم اعدام الكلية كم

البحر ٠٠ كامة مخيفة توهى على شرط أن يداسع بيرسي نيكر لاس ، جنيها عسن كلبته في كُل يوم ، وقد اظهر بيرسي أستعداده لدمع المبلسع عنها في الحال . . ودمع المبلغ مقدما

من سنة بكاملها مانقذ كلبنسه من الموت . وقال بان الكلبة كيهم وان كانت كريهة الرائحة وتزعجه وتعوي دائها ، مندما يجلس أمام قياشة التلفزيون الأانها ليست بكليسة خطسرة ، وأن زبائنه يحبونها وأن زوجتسه وابنه الذي هسو في الرابعة عَشرة من عمره ، يتعلقان بها

عنها ال*ى* ان تنفق .

تعلقاً شديدا ، ، كمسا قال ، بان دفعه جنيها عنها مي كل يوم ــ ليس بالبلــ الكبر ــ اذا مـا اعتبرت بانها انصل حارس لحماية مطعمه مسن اللصوص والمحتالين . ولهذا فقد قرر دفع البلغ

بالمخاطر والاهدوال ٠٠ لقد أغرق ألبحر كثيرة من ألناس وحرمهم من متعسة ألحياة •• ل أنه أبداع كثيرا من السفن والكنوز ودفَّنها في اعماقه .. وفي المرب أنمالية الثانية وحدمتا أبننع انبدر مسات أنسفن أأبحريسة والفواصات

البحرالذى لايغرق

والطائرات • فهل سمع الاصدقاء برجود بحر لا يفرق فيه احد ٠٠ حتى أولئك الذين لايجيدون الساحة ٠٠٠ هل تعرف ذلك ؟ نعم ٠٠٠

انه البحر اليت • والسبب في ذلك ان درجــة ملوحته تبلغ ٢٧٥ غراماً بينما تبلغ درجة ماوحــة البحــار الاخرى أقل من ذلك بكثير .. رهذا يعنى انك ستطفو على سطح المساء اذا القيت نفسك

فيه وَان تفرق • والبحسر الميت ميزة عظيمة اخرى بمتاز بها عن بحسار المالم ، فهو يضم اروة هاللة

بروميد المغنيسيوم الذي يدخل في تركيب الكثير من العناقي الطبية ه ٤ ــ ٢٢٠٠٠٠ مليون طن **من كلوريد المُغنيسيوم** ہ ۔۔۔۔ر۲ ملیون طـن من كلوريد الكالسيوم . أما الأملاح المترسبة في ماع البحر الميت فهي ثروة لا تقدر

من الاملاح الكيمياوية تقدر قيمتها بحرالسي مانتي الف مليون جنيه استرليني حسب

ا ــ ...ر۲ مايون طن هن

كلوريد البوتاسيوم الذي يدخل

ف صناعة الاسمدة الكيمياوية

والبارود والصابين والزجاج

بن كلوريد المسوديون .

۲ ــ ۱۱٫۰۰۰ ملیون ملن

٣ ــ ٩٨٠ مليون طــن من

تَقْدِيرَاتُ عَامِ ١٩٥٤ .

ففيه وثلا :

والاصباغ .

ېكىن 👊

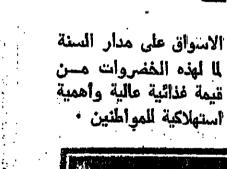
ثائر عبدالخالق

تجربه رائده

الاغوار حيث يتوفر في في الاردن نتمو تجربة هذه البيوت المناخ الملائم رائعة تؤكد التوجيه ازراعة الماصيل صيفا وشتاء ٠٠ وطرحها في التهضة الزراعية لتقديم

السليم لاقتصادنا يتحقيق أوفر واكبر انتاج زراعي لكـل الناس وفسي كــل المواسم ١٠ لذلك عمست تجربة البيوت الزجاجية







مكذا من الأصل

ومسك لحد الاصدقاء بنفس ألطريقة وهكذا تستمر أللمبآة

ثم يمسك مجاة بأحد الاسدقاء

من الواقنين حول الدائرة قائلا : اتبمني ، ويحاول الصديق الذي اختاره مسكسه بالجري

وراءه مبل أن يحتل مكانه ،

أهمية ضرية

« الرأس » في

مباريسات

كسرة القسدم

• تعتبر ضربة الرأس في

مباريات كرة القدم من الألعاب الجميلة التي تتطلـب مهارة

فائقة وخبسرة قديمسة مسن اللاعبين في حسن ادائهسسا وتاثيرها على الماريات

💣 تعتبر ضربة الراس عند

المهاجمين أنحو أشباك الخصم

من اكثر هذه الضربات متعسة

الاستعانة بمساعدة خارجية ك ومن امثلتها الملاكمة والمأرعة والمبارزة ورنمع الاثقال . ويحتاج فيها اللاعب الي تكوين خاص وصفات خاصة سواء من الناحية الجسمانية او من الناحيـة العقليـة . . فاللاكم يتميز بصفات جسمية وعقلية غير الصفات التي يجب أن يتسف بهسا مسن يمارس المسارعة أو مسن يمارس المبارزة والالعاب الفردية هي اقصى درجسات التخصص

وأثارة للجمهور التفسرج لانها تسجـل اهدافا جميلة يتحدث عنهـا الجمهور دانمـا بعد شخص يريسد أن يمارس أي نوع من انواعالتربية الرياضية

بالنفس حيث أنها تغلبه كنفية الدنياع من ننسه والهجوم ادا

وهو من أحد أصحاب المطاعم في قدر استثناف ألحكم في الحال ٤ لتوكيل في الحال ٤ لتوكيل في الكلبة في مكم الاعدام . ٢ ــ تكسبه منات الجراة

حين نحاول شراء شيء ما من السوق فاننــا ندفع للبائع

ان برایل المالسم الفرنسي ۱۸۰۹ سـ ۱۸۰۹ م اشتهر بانه أول من اخترع طريقة التراءة المكفوفين، اي طريقة الحروف والرموز البارزة الواضحة .

واللا عدنا لصادرنا وكتبنا التراثية فانهسا تروي لنسا ان المالم العربي «على بن احمد الامدى » الذي ترق على على الامدى » الذي ترق على الات الات المتسرع طريقة القراءة تلمكمونين قبل براليل باكثر من سنة قرون ٠٠ وقد كان العالم العرسني ((الامدي)) صاحب مكتبة لبيع الكتب ولكنه فقد بصره فسي أيامه ٥٠ لذا أخترع طريقة يستدل بواسطتها على قراءة عنوان الكتاب وثمنه . . وتتلخص هذه الطريقة بسان يفتل فنيلة رفيعة مسن الورق

ويصنع منها حرفا او اكثر من حروف الهجاء أو ارقاماً ، ثم يضعها على طرف جاد الكتاب . . والنا اراد على بن اهمــد معرفة عنران الكتاب او ثمنه ، مس باصابعه دليك الموضع الذي لصق عليه الورمية المتولة معرف الكتاب وثمنه ، الكفوايان التي سهيت فيها بعد بطريقة برايل .

محد رجب حسين



نقودا ٠٠ ولكن قبل ان تخترع النقود كيسف كسان يتعامسل

قبل الاف السنين كـــان الناس يتبادلـون البضائــع بطريقة المقايضة ، ولــم تكن المقايضة الساوبــا ناجـــــا وكانت المملة أبساع مثل اي للمناجرة ، لأن المواد كانت معرضة للتلف مها يؤدي السي ضعف قوتها الشرائية".

وفي سنة ٧٦ هجرية اسس الخليفة عبدالملك بسن مروان

السادة طبالي الاشتراك في منطقة حبك المستدة منطقة حبك المستدة من مشاع قب برطاي وحق الدوارالة استع

نظراً لعَرَبِ تَسْفَيْل لِمِسْمَ لالكَرَوطِينَ لِمَرْدَيْثَ لِمُنالِث فِينْتَ مَنْطِعَةً عَمَامِنِ لِمُسْطَ فَانْه لِيسْرً مواسِسَة المواصِلاصِكِي : "

مَعَوة طِالِي الإستراك في المنطقة المينة باعلاه فقط ميمن تقدمول

بطلبات اشتراك فيدالما بق قحي ١٩٨٢/١٢/٢ لم حِمَة مكتب مهندس

عَتَمَانَ الْوَسَطُ أُولَ طَلِعَةَ الْمَيْرَامَ خُلالُ الْسَبِوعِ بِنْ مِنْ تِالِيَّ نَشْرٌ

هذا الاملان للك ٥١٪ مِن سِن صلى تركيب الهاتف متلفا تنبيث ذا

النظرام رقيم. ٥ لستنة ١٩٨٧ للدلالة عكاى جديثهم في هذه الطلبات

وكتماليد النطوط مين صنادق التوزيع من عالمتم كركاة اولى.

حدث شيته دعويم مرة اخرعت لتسمير البيلغ المبتي من لهوم وكوتيع عقدالا شتراك عندانها دلعل عندانها دلعل عندانها دلعل عندانها دلعل عندانها دلعل المستبكة والمعنى المرجع بشائل من المرسوم خلال المدة المعلم المستبكة ويق ٥٠٪ من المرسوم خلال المدة المعلم سوخت من المرسوم خلال المدة المعلم المعالمة المستبكة الم

مسلامينا في المستقدة المستقديد المستقدة المستقد

لنداب هن مذابي بدشة الصفيت لها لمواه معت عدم مراحبتة مكتب لمهدت لمنكري

المديداكمام لمنديث مريشاهداسماعيلت

منالة هذه المنزة مرتقب العلاه في الصعف الملية ممينا.

وبعد ظهور النقود في القرن الثامن قبل الميلاد والتي كانت عبارة عسن معادن واحجسار مختلفة اختفت المقايضة ثم استعمل العرب النقسود الذهبية والفضية مثل الدراهم اليهنية والدناني الذهبيسة ٤

دارا لصك النقود ، وبذلسك ظهر اول دينار ذهبي عربي . . وكانست دار الصك العربيسة تَصنع النقود الى المواطنين من السبائك انتي يقدمونها مقابل

كل بقاع الارض ، وكشفت التنقيبات الاثربية حديثا ان النقود العربية استعملت في اوروبا والصين وغيرها .

نهر ليكوس ــ وهو يعنــي باليونانية ــ نهــر الذنب ــ وكان سبب التسهية يعارد الى تفتت احدى الصخور العديدة القائمة على مقربة من مصب النهر ، واتخاذها هيئة قريبة

انتشرت النقود العربية في

كان الاقدمون يسهونه ـــ

الشبه بحنوان رابض شبيــه باللئب •

وشاع بين الناس في حينه اعتقاد يقول أن هـــذا الذئب انها هـو هارس آلنهـر ، والمدينة معا ، فاخه الناس يقدمون له الادعية والقرابين ،

ومها ساعد في رسوخ ذلك ألمنتقد الاسطوري هبسوب الرياح بين الحين والحين والمنطوع منها فتصطدم بالصخرة فيخرج منها صفی مخیف ۰

وفي القرن الثاني للميلاد ، المسرر الامبراطور ((الطونيوس قيصر » عدم مس ــ الذئــب المنحوت ــ عندما قرروا فتح طريسق يربط شمال سوريسا يجنوبها اهتراها للفسسسب أَارَابُضْ ، وخوفا من نسرول

اللعنة عليهم معد ذلك التاريخ بزمسن ، قامت مجموعة من ملايع الدارق المعرد المحرة المحرة المحولة المحولة المحولة المحولة المحولة المحولة والكنوز فاقتلما الذَّلْب ورواره في النهر غير انوم لسم يجدوا أي شيء حتسى أن احدهم غضب وصاح هذا ليس

ذئباً بل كلباً ، ومنذ ذلك التاريــخ ، شاع بين الناس ، فسموه كلبــــا وصار اسم ــ نهر ليكوس ــ اي ــ نهر الذنب ــ ، ــ نهر الكلب ــ حتى يومنا هذا . والجدير بالذكسر ان لهسذا النهر المتداد في ابنان -

قبعة تحميك من حوادث

استطاع الخبراء اليابانيون ابتكار قبعة جديدة يضعها الاصدقاء على رؤوسهم حيـن يريـدون عبـــور الشوارع المزدحمة بالسيارات ، وتوجد في هذه القبعة انوار متحركة صفراء وحمراء تلفت أنتباه سواق السيارات الثاء مرور الاصدقاء في الشوارع ، وهكذا الضين هــذه القبعة للإصدقاء مزيداً من الاماكن ٠

في قلب الادغال البرازيلية تميش قبيلة « الكرجا » الذين ماشوا بالقرب من هذه القبيلة عرفوا الكثيم عين عاداتها وتقاليدها ، وأبرز صفة تجمع أفراد هيذه القيلة هيي الأجساس الفطري بالفن ، لقد حواسوا اجسامهم وجدران منازلهم الى لوحات تشكيلية ، والمتد هنا ليشمل قبعاتهم المنوعة من ريش البيغاء واللقالق . الرسوم والتقوش واللقائق • الرسوم والنغوش الفرية التي تراها مرسومة على صدور المحاربين تعيكس غالبا حالة الشخص نفسه كان يكن ملزوجيا أو امزييا أو مقال ، وليست هذه هي كل مواهيب ((الكرجا)) فهيم بارعون في نفس الوقت بصنع المقالمي التيبي والمقالمي التيبي والمقالمي التيبي والمقالمي والمالياتين والمقالمي والمالياتين والمقالمي والمالياتين و



عباس مربع في أول طلعة الخيرًام خلال ثلاث السابي مِن تاريخ لسر مناالاعلان لدني ١٥٪ مِن صنوع تركيث الهامن معلما تنفيداً لبعلام رضم . ٥ لسنة ١٩٨٧ للد لالة على جديثهم في هده الطلبات فلتنديد المعطوط من صنادي التوزيع منى علامتم كم كلة اولى

حيث شيع دعوبه شرة احرف لتسديدالبلغ لمشغي من لريوم وتوفيع عقدالاشغراك عندانها دلعل على إسنيكة والعشر حسبت بدخول كرماز ثانية وابق من لهنواج ان تكول في إرج ابان بن لعام لمعارب لن حال خامكم عن المراحية ودن ١٥٪ من برسوع خلال المدة المنكورة اعترو سوات ل حاد ملعد من مرسه المدار المدار المدار المدالك المدالك المدار المدارك المدر الكلام المهنوس محدشاهداسماعيل

STATE OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PA

N 3 17.0

كثيرا مسا يتردد هذا الاسم في ألاخبار ونصادفسه علسى صفحات الصحف والمدلات ونسمعه يتردد عاسى انسنة السؤولين أنعرب فاتصريعات

فهادا يعني ؟
ان المعنى الاقتصادي للموق
هو مجموع المتعاملين في سلعة
واحدة 6 وحداتها متماثلة كل النماثل خاصة من وجهة نظر المتعاملين ، وقد قامت السوق المربية المستركة تنفيذا لاحكام الوحدة الاقتصادية بموجب القرار رقم ١٧ الصادر عين مجلس الوحدة الاقتصادية العربية في اب عام ١٩٦٤ . ومن الجدير بالذكسر ان مجلس الوحدة نفسه لسم يتاسس ببوجب نسسموص معاهدة الوحدة الانتصادية تهل هذا المام . وكان ترار أنشاء السوق العربيسة من

مراراته الآوائل . البداية : تخوفت أنكثير من الاقطـــار المعربية في المافية الوحــــدة الاقتصادية ، وبعد أن انششت

السوق العربيسة ابدت بعض الاقطار العربيسة استعدادها التوقيع على اتفاق السوق شريطة أن لا يلزمها ذلك باتفاق الوحدة ، وكان سبب خلافة هو اغفال اتفاقية السوق مسالسة دمسج السياسات

الاقتصادية والماليسة للسدول الاعضاء وخلوه مسن برنامج لاقلمة التعرفة الخارجية . الاغتصادي الحر بيسن الدول ٢ ـ حريسة انتقال عناصر ويمكن التعبير عن مضمون اتفاق السرق العربية المتركة ١ - اقامة منطقة التبادل

النرابسط والتماسك والاصرار

ونوعية التفاعل مع الاحداث وكيفية تصطناع الاحداث

الناسبة في الوفت الناسبوفي

الحو الناسب من اجل تحقيق

الاسترخاء والاحلام وغميض

العيون ٠٠ بينما ألمدتمسع الصهيوني المسرادا وهيئسات وتنظيمات يتقصد البحث عن

. 11/11/10

1345/11/4.

يما ُهُو مقصود ٠ -

خارجية موحدة .

تعرف نفسك

٣ - عدم وضسع تعرفسة

الامور والمواضيع النبي تذاع او تنشر ضد مجتمعه وتضيله

يقصد التصدي تها بالرد

الصحيح او بالاحتجاج السنكر

و بالعنف أذا المتضي الامر

يتافف من قراءة ما لا يسره ، بل انه يقبل على ذلك باجتهاد

ومثابرة لكي يتبين الوسيالة

الملائمة التصدي والرد ، تعبيه على ذلك التنظيمات الصهونية واليهودية المختصسة التي لا

تكتفى بتحليل الاحداث والمثائل

بــل تخطط لجابهتها مبـــل

وغوعها والاستفادة منها أذأ

وقعت ، والإنطلاق من هناك

فخرى أبو حمده

أحابهة الخصم •

البنك المركسزي الاردنسي

ا ــ أن النسط السادس مبن مواند سندات التنبية

السطة استحقاق ١٦/١٩٩١ يستحق الدفع بتاريب

٢ ... أن التسمل الثالث مقرر من موائد سندات التنبية

٣ - أن التسم الخامس مشر من موالد سفدات التسبة

السجلة استمتساق ١٩٨٦ يستمسق الداسع بتاريخ

وسيتوم البنك المهري بدقع تبية هذه الفوائد لاسجابها

المسجلية استحقاق ١١٩٨٨ بسقمق الدسيع بتاريخ

امسيلان

يعلن البنك الركزي الاردنى ما يلي :

الفرد الصهيوني أنقارءي لا



الفرق الاكبر بيسن المجتمع العربي والمجتمع الصهوني ؟ أو بين التجمع العربي الساسي والتجمع الصهيوني السياسي ليس فرقا فيالذكاء او الحماس او الإخلاص للعقيدة الخاصة

بقضيته ومتسمكا بمقيدته ، وانما الفرق هسو في نوعيسة

وثمة فرق آخر بين المجتمع العربي والمجتمع العربي والمجتمع الصهيوني سواء كان مجتمعا دينيا أو صهيونيا أو السرائيليا ١٠٠٠ أن المجتمع العربي لا جريد أن يسمع أو يقرأ ألا ما يطربه أو منده أن مسادة أن مسلمة أ التي يعتنقها كسل واحد مسن الجانبين ، وليس الفرق ايضاً فرقا أو فروقا في النراء والجود لانه لا ضُرورة للنراء والعود لكى يكون مخلصا أوطنهومؤمنا یمندهه او بعباره اخری مسا یدفدغ عواطفه تکسی بنتشی نفسیا ویهجع بعدد ذلک الی

اعلان طرح عطاءات

تعلن كتركة بصفاة البترول الاردنية المساهبة الحدودة عن طرح العطاءات التالية: رآم العطاء

ثمن السخة جهاز كشف التمرب من المواسير المدفونة

مولد بخاري لوحدة الاسفلت (اعسادة

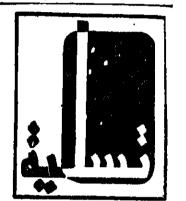
كوابل كهربانية مواد تنظيف وحبر . **XL/YY**1

على من يرغب الاشتراك باي من العطاءات اعلاه مراجعة تنكامية الشركة في جبل ممان دبل السامة الثانيسة مشرة عله والمعمول ملس المروط والمواسعات المطاوسة معيماً والمائق التي تثبت تهدهم في سلجل الوكلاء والرسطاء العماريين

أخر موعد لتقنيم العزوض هلسي المطامات اعلام هسو النشاعة الثانيسة عشر من طوسر يوم الاثنين الموامسيق

رئيس مجلس الابارة

الصفحة الخامسة عشرة



كماجة المواطن للرياضة البنية من اجل تقوية جسمه يحتاج ايضا للرياضة الفكرية لتقوية والمحاول أن تروض ذهنك بهذه الرياضة الفكرية الطريفة المناسع لاكتشاف العدد الواجب من ما دار والمدة الاستفاد المدارة ال

وضعة بدل علامة الاستفهام ،

لم ما هسو الاساس السذي

امتيدته في اكتشاف الرقم ...

مكر قليلا وتعاون مع أصدقائك

 فسي آحدى آلعمايسات الحسابية حساول طائسب أن يضرب عددة معينا في عشرة فاخطا وضربه في ١٠ فسزاد الجواب ١٨٠٠

غما هو هذا العدد ؟

حاجي والذاز م جارية عظم الله اجرهسا اولادها من بطنها يتكلمسون ، القسمت ان لا تنجب آلا الذكور

. . والانات عليها تحرموا .

تجد ني هذا الثكل ثلاثة عشر مربعا صغيرا . . حاول خلال عشر دقائق ، أن تملأها

رياضة فكرية

أساريي

بالاعداد من « ۱ » الى «۱۳» بدون تكرار بحيث تجعل

مجموع كل من الخطيـــــن

المنعاديسن يسساوي « ۲۳ » ومجموع كسل من الخطيسن

القطريين يساوي « ۲۲ » . كل ما عليك ان تفعله هو ان

قد یقے بین پدیے احد اغافة الرسائل التی تصل الیك او الی اقاربك واول ما سیقع

ما هو ۲۰۰

الرقم الذي ارض ربته في

(٥) ثم قسيت الناتج على عشرة كان الناتج الاخير (١٨)؛ الحيوان السذي يسرى

بانجاهین مختلفین ، ویسنطیع

أن يحرف كسل عين من عبنية

الحيوان السذي يتالسف

اسمه من أربعية حروف اذا

زال ريعة زال باقي حروفه ،

عليه نظرك هو الطابع الملصق على غلاف الرسالة أأنميحتنا

ستتاف الطابع ويفقد قيمته سيها عند تهزق آحد اطرافه ٠

كيف تقلع الطابع من

أغلفة الرسائل

نقص الطابع ومسا حوله مسن مساحة بسيطة من الورق ثم تضمه لدة دقائق في أناء فيه

الهواة المتنفين بعدم الاسراع بقاع الطابع الدان هذه العملية

الورق بدون أن يتلسف ، لسم ترفعه من آلماء لينشف قبل وضَّعه في البوم الطوابع •

همره فيعله هيري . الآن .. دعونا للكنير

ضوء ما تقدم للحيب علسي

ماء هتى ينفصل الطّابع عسن

حين تهالا الربعات باسماءالدول التالية حسب حروف كل منها سيبقى فراغالاسم جمهورية عربية سقيقة الم يدرج اسمها في القائمة وسيظهر من اسمها حرمان حساول ان تعرف هـدهالجمهورية خلال عشرة دقائق ملاحظة : لسهرلة المازهذه اللقبة ابدأ بوضع اسماء الدول الاكثر حروفاً •

اللافة حروف : يبن ، صين

الله مروف : بيرو ، فانا . ايران ، لبريا ، جرائن . مست مروف : مبوسال ، كوريا ، ايران ، لبريا ، جرائن

كولفوا ؟ سيلان ، يولسان اسودان ؛ فينيا ، مدعة مروف : فيلبيان اليجيريا و فيقام و داهومي

سيعة حروف الرافندا المانيا التاليد فسعة حروف : موريداليا ،

الله عشر حراء اجيكوسلوماكيا ال

دعنا نفكر

وكان عضام مولما بالإلفاز والرياضة الفكريسة فاهاب

السؤال القالي : في أيا سلسة ولند عضام ، وَكَيْفُ عَرَفْتَ ذَلَّكُ ؟

قى الثنان الماضي سال هسام ضديقه عصام " ــــ كم عبرك ؟

ــ عبـر ابي ثلاثة اضعاف



خطوة چربيئة على طربة النحربر

في فلسطين المحتلة وفــي الضفة الفربية بالــذات تزداد الجماهي تبأتا وصمودا ضسد بالمحتلين ، واهانسا هنساك يعرفون تماماً ماذا يريدون ٠٠٠ يعرفون تهاما مادا يريدون فلا فالمقاومة الباسلة التي تلاقيها مسلطات الاحتلال الصهيونسي منبت مسن الشعب العربسي تثبت للعالم اجمع بان آرادة امتنا العربية أن تقهدر وان فرض الاوامر عنى الاحرار من هذه الأمة غسير موجود في قاموس

ففي الاسبوع الماضي صعد رجال المقاومة الفلسطينية عملياتهم ضد قوأت الاحتلال وعصاباته في الضفة الغربية المحتلة ، فيمسا يواصل المحتلون ممارساتهم العنصرية ضد المواطنين العرب ، ويكاف وي

اجراءاتهم لتهويد الاراضى العربية وتهجير سكانها ٠ وذكرت الانباء أن قنبلة القيت على الأرهابي موشيه ديتون رئيس بلدية رام الله بالانابة ، وبدأت سلطات الاحتلال على الفور في وفي منطقة قباطية قرب مدينة

جنين ألقى رجال القاومة قنبلة حارقة على سيارة عسكرية للعدو ، وعلى أثرها قامت قوات الاحتلال بحصار المنطقة ومداهمة العديد من بيسوت المواطنين العسرب واعتقلت العديد من الشبان •

منشورات تهاجم الاحتلال وتدعو

الى تصعيد المقاومة •

عقب نسف بعض المنازل في بلدة ومن ناحية اخرى وزعت في عدد من القرى العربية بالجليل

الضفة الغربية أن سلطات الاحتلال اغلقت مدرسة ذكور الدهيشة فـي مدينة بيت لحم لقيام طلبة المدرسة برشق سيارات العدو بالحجارة • وافادت الانباء على صعيد اخر ان رؤساء المجالس المحلية العربية في منطقة المثلث بفلسطين الحبالة عام ١٩٤٨ استنكروا مخطط____ا صهيونيا بنسف منازلهم وخاصه

وأضافت ان المواطنين العرب نظموا حملة تبرعات من اجل اقامة منازل جديدة على الانقاض المهدمة وذلك تحت شعار ـ انهم يهدمون ونحن نبني • واشارت هذه الانباء السي ان

سكان قرية برعم في شمال فلسطين المحتلة تظاهروا ضد القــــهات

وذكرت الانباء الواردة مسن

الظالميسن

أصحاب رؤوس الإموال يتحكمون

بالعاملين لديهم ، وكانهم احجار

شطرنج ينقلونها كما يشاؤون ٠٠٠

فياخذون مسن الموظف أو العامل

تضحية ومثابرة ما دام هو في اوج قوته وصحته ولكس ما يلبث أنَّ

يفصلوه من العمل بعد أن يمصوا



التجارية ، أن تضع على أبوابها

ورد حي عميد المراه ورد على رجل في السجن كميدالة : أو دعوة نفقة ، أو حكم الميدالة : أو حكم الميدالة الميدالة الميدالة الميدالة الميدالة : أو حكم الميدالة : أو حكم الميدالة : أو حكم الميدالة الميدالة : أو حكم الميدالة الميدالة الميدالة الميدالة الميدالة : أو حكم الميدالة ال

دمه وشبابه ، وکل ما بملکه مسن

موظفين لساعدة الناس الذيسين يصلون الى باب السنشفى وهم في حالة اعيام شديد ، بدلا مبن إن يعقى بعض العاملين فالمنتشفيات يتقهقهون خلف شبابيك وابسواب المشفيات وكان الامر لا يعنيهم

يقولون

دمه ويصبح ضعيفا

قالل الله هذه النوعية من البشر •

ولاحظ أن كايرًا من سائليز المبيارات العمومينسة ، ينتهزون فرمن ازمة الركاب عليي الوالف رس رسم برجاب عليي المواقف وفي الجنبال الم ويرفضون الجميسال الركاب بحجة النهم في استراحة _ فيز شغالين _ والواقع أن اخليهم يتمنيد المواطنين في أجل بيشش الطلبات المطلبات المسلمات المطلبات المسلمات المطلبات المسلمات الم

إضافت الأمثار رئيس التعرير السؤول وقعري أن همة

ظاهرة غربية في هذا الجتمع

المجاعة تفترس ــ بقية هذه تهاذج لعالم تزياد فيه ارقام المياع ، ستمانة ملون انسان من محمد ع البشر هم في السان الماعة المتعقة • • "ا مليون في هالة تفديلة دنيا و

الاسرائيلية وذلك بمناسبة مسرور ٣٦ عاما عن خروجهم مـن منازل

قريتهم ، وطالبوا في مظاهرتهم

بحقهم في العودة الى قريتهم •

لابناء الاردن وحماية مصالحهم في

الدول الاجنبية على السفارات ان

تكون رسلا تعرف الاجانب بالاردن

وبشعبه فليس بالعمارات الفخمة

تعرف الدول وانما بالجهود البناءة

ولكن في غياب الدور الذي يجب

أن تقوم به السفارات حتى تجاه

ابناء وطنها ، فمن الواجب أن

يكون هناك مصدر آخر يرسم الوجه الاصيل لهذا البلد ، وهذا

الوجه يتمثل كما قلنا في السدور

الكبير الذي يقوم به الافراد ، في

سبيل خدمة بلدهم وقضيتهم •

ونقول اننا نودع سنويا الكثير

من الطلبة الذين يقومون بالدراسة

في الخارج ، أما على شكل بعثات

أو عليى حسابهم الخياص ،

والواجب على الدولة أن تقوم مي

الاخرى بدورها في الداخل بتنمية

الانتماء الوطنسي لدى هــؤلاء

الافراد ، وأن تعطيهم فكرة

واضحة عن دورهم في الخارج ،

ولكن كل هذا لا يعفى المفارات

التي لم توجد اصلا الا لخدمة هذا

الوطن ، وخدمة ابنائه في الخارج

كما أن التكامل بين العمل الفردي وبين السفارات والجهات المؤولة

هو الذي يمكننا من أداء السدور

الهام الذي يرقع اسم هذا الوطن

حتى يكونوا خير سفراء لنا ا

السفارات _ بقية

والعمل •

١٦٠٠ ملمن الحرون في حالة سوء تفدية بينما بعيش ، ا مليون في ما، ة الفلاء . . . هذه الارقام تاكدها مظلمة الاملية والزراعة الدوانة النو

الشيوخ يشاركون ــ. بقية بشاركون الشباب في حياتهم الجديدة الليلة بالرخ والسعادة فلجاوا الى تفيير الجوانهم عن طريق الرحلات الشتركية

أن الاردن حاليا فيه طاقة سياحية كبرة ، فهل أدرك كل منا غرسة الرحلات ، حيث لا فارات تسهم الهواء النقي ، ولا ضوضاء تبدد السكون . . انها رخلة ثات فالسدة صحية

لانهسم زي زنوج أمريكسسا

مصطحبيسن معهسم غذائههم وزوجاتهم

یا عینی علسی شوارع امانسلة ماركة مش عالبال حفر ، ورقع ، ومطبات

اضواءعلى جمهورية ليتوانياالسوقياتية ولاشتراكية

تمسر واحدة من اكبسر نلات حمهوريات سوهيانية واقعة على سواحل بحر البلطس ، والبحث لــي غرصة النعرف عن كثب على انجازات ، وماريخ وحضارات هذه الحمهورية من خسلال الزمارات المكررة لاهسم مرافقهسا الناريدسية والبرانسية والمضارية ، ومن خلال محادثاني مع عدد مسن المسؤولين في المسلك الجمهورية خآصة الزملاء في انهاد الصحفيين هناك أأذين حللت عليهم ضيفا لعدة ايام ضمن برنامسج زيارة وفد نقابة الصحفيين

(ملحق العدد (٣٤٦)

خلال زباريي الاخيرة للانحساد السومياني ه انتحت لي الفرصة لزبارة

جمهورية لسوأندا ، الني

الاردسين





احتفات منذ ابام بعید الجوع الحرام ال الزانسيلات وشارع سينما الاردن لل جدل مصالية TOYAL ALTA . T.AVT : LA TIA الاحتراكات اللدوائي والمنسان ٢٠ ، للمدارس والطلبة ما ماليد



قال محدثي : تعرف هسذه الجمهورية باسم جمهوريسة لتوانيا السوفياتية الاشتراكية وتبلغ مساحتها ٢٥٢٠ كيلو متر مربع ، ويبلغ عدد سكانهسا حسب التقديرات السوفياتية

۰۰۸ر۳۷۳ر۳ نسبه وحين يتجول الزائر في انحاء هذه الجمهورية التي ترنمسي على المناجل الشرقي لبحسر البلطيق ٤ وتفتح ابوابها على الحدود البولندية ، يفاجا بهذا الحضور الكبير لصيد السبك مى الملكلور اللتواني السذى يعتبر بن ابرز عناصر النلكلور في الوجه البحري .

وهين سالت مرافقي عن هذا المضور الكبير قال -- لا تنس أن لتوانيا مركسز كبير لصيد السمك . وتأبّع محدثي حديثه بقوله : . . . ولا تنس أيضا أن حرالي ٢٥٪ من يابسة هذه الجمهورية مفطى بالاشجار والغابات ، كما انها تتميز بانها الموطسن

الامسلى لطير ال (Stork) كم هي مبتعة الرحلة داخل هذه الجمهورية ، التي يقسع حوالي ۷۱٪ من اراضيها عَوْضٌ نهر ﴿ نيبَوناسَ ﴾ الذي يعتبر مسن اضخم انهسسار الجمهورية ، والذي اطلسيق اسمه على ارض الوانيسا ، فاصبحت تدعسى ــ ارض النيموناس ــ ، اما البحيات الصفيرة ، فهي كنيرة ومنتشرة وتبلغ حوالي ٥٠٠٠ بصرة، اكبرها بحيرة دروكسياي التي

وخلال جلسة هادئة اخبرني والبولنديين واليهود وبعسض مرافقي بان سكان لتوانيساً ، الجنسيات الاخرى . واضاف : لتو انيون ، حيث يشكلون ٨٠٪ من عدد السكان في الوقيت الحاضر ، بينما كانتُ تسكين

هذه الجمهورية في القديسيم

جنسیات اخری ، مثل الروس

عام ۱۹۳۹ ، کان ۱ر۲۲٪ من سكان لتوانيا يعيشون سيى القرى ، بينما بلغ عدد السكان في القرى عام ١٩٨١ حوالسي

الرالا المسكان مجموع السكان وضرب لي مثلا ، بأن عدد ١٢ قرية من قرى لنوانيا عـــام ١٩٥٩ حوالي عشرة الاف نسية وقد ارتفع هذا العدد ليصل الأن الى ٣٥ الك نسبة .



• اللغة اللتوانية •

وتعتبر اللغة اللتوانية ، هي اللغة الرسمية في جمهوريسسة الوانيا ، وبعض الدول المائية المحدد النسالية للتوانيسا ، وتشير الكتب التاريخية الى ان هدم اللغة تنحير في اصولها من الماللة الالتوبورونية وتشكسل اجتماديا اللهة المسل البنطيق ، CANADA OF A SAME

التي اختفت من الرجود مسي القرن السادس عاسر تتعسدا نفس اللفة . وقد اخبرني ، احسب

القدماء > حيث كانت هذه القبائل

ان أول كتاب مندر باللغسية اللهوانية الكان هام ١٥٤٧ ا وتمك بليون كلية ، ومدد كما أن أول تواهد اللغيسة

وظهر أول عبل ادبي لمؤلفين اول فالمؤس وضع على يسد الاباد لتمبيح فلاصة للايسين

لتوانيين علم ١٧٠٦ . كما أن (کونسستانیناس سیرمیداس) وضع عام ١٦٢١ وتسد رادت مدردات عذا العاموس مسدو

حروف اللغة اللتوانية التسي تكتسب بالاحرف اللاتينية ٣٣ اللتوانية وضيفت عام ١٦٥٧).

وتعتبر، اللفسة الروسية ا وهي اللغة الشركة لمبعوريات الاتقاد السونيةي ، اللف الثانية التي ينكم بها سكان هذه الجمهورية ٠

اعماق المتاريخ المقديم ، حيث بخبرك ان ظهور الامة اللتوانية قد ظهر مسع بداية ظهور المجنمعات الطبقبة القديمة ودلت الإبحاث المديدة الني أجريت للبحث في صول اللتوانيين ، بانهــم يرجمون في اصولهم السسى اليونان والرومان المقدماء ، حيث وجد ان هناك تشابها في اسماء الاشخاص ، وغسي ايسهاء الإماكن والمدن والقرى اللبوانية ومثيلاتها من الاماكن اليونانية المقديمة . وتعتقسد بعضس الدراسسات أن الملاوانيين جاءوا الى ساحل البلطيق

من حوض نهر الدينبسر ، وقد ظهر اسم لتوانيا للوجود لاول مرة عام ١٠.٩ م هيث كان الماتوانيون يمبدون في تلك المترة عدد من القوى الطبيعية مثل الرعد ، الى ان دخلت

السيمية اليها عام ١٣٨٧ . وقد بدات لتوانيا تأخذ طابعهسا المبيز كدولة في القرنين الحادي عشر والثاني عشر . وفي الفترة ما بين ١٢٢٦ ـ ، ١٢٤ م أمينت لاوانيسا اقطاعية كبيرة ، بديرها اقطاعي كبير

يدعى (فراندردوك) . ومع بداية المقرن يحولها من القطاعية كبيرة ، لتأخسد مواصفات الدولة السنقلة بالرغم من تعرض لتواثيا لغزو مسسن مقاطعتين حدوديتين السيطرة عليها ، وعلــى بقية قبائل البلطيق ، ولكن المقاومة الملتوانية بمساعدة الاوكرانبين والروس والبولندبين ، استطاعت ان بهزم هاسن القونين في معركة خرنوالد المسهورة . وللمحامظة على الاستقلال الوطني قاوم اللتوانيون دخول الدبانة المسبحية الى بلدهم ، ولكن نبو سلطة الكنيسة

الكانوليكية ادى الى تقوية مركز التبلاء البولنديين ، هيث وقعت لتوانيا في المقرن الرابع عثسر تحت تأثير عدد من النبلاء البولنديين ، ودبن ظــــن الاقطاعيون الملارانيون انهم سيحصلون على امتيازات من الكنيسة الكائوليكية التي حصل مليها النبلاء البولنديسون اصبحوا يتطلعون الى أقامة الاحلاف لمُنلِية رغبانهم في حروب نوسعية . لذلك رغضوا اقامة انهاد بين لتوانيسسا

وبوائدا ، ولكن السيد الاعظم للنوائيا

قرر اقامة هذا الاتحاد ، رغم معارضة

الاتمادية عام ١٥٦٩ م . وبالرغم بن عدم الاستقرار السباسي ف نلك الدرئية الانحادية ، الا أن الامكار النقدمية والانسانية الرائدة الملت تنتشر في لنوانيا وبدات حركة الاصلاح للبو بسرعة وقوه ، فانشلت هاممة فبلنوس عام ١٥٧٦ التي نمتير اول واسسة تعليبية عالية في أوروبا

رق عام ۱۷۹۰ ، انفکت هسسری الرحدة ، نتيجة للمثماكل والانسطرابات المضاربة التي بناها الشعب اللنواني هيث دفلت الأوانيا عام ١٨٦١ عصسر العبودية وفي عام ١٨٦١ قرقسست السلطات القيرصرية المنع على طباعة الكتب والاوريات والنشرات ومنعت المتدريس باللفسة الملتوانية ، الا ان اللتوانبين قاوموا كسل هذه الضغوط رهانظوا على هويتهم .

وفي عام ١٩١٨ اصبحست لتوانيا اهد همهوريات الاتحاد

تعلن هيئة تحرير مجلة المراة السوفياتية والمدير العسام العرض الكتاب عسن مسابقة للفنانين الصفار حتى سن ١٥ عاماً تحت اسم « اناً ارسم هلمي » •

عن رحلة الى موسكو . كان ميختارون كانضل الرسامين ، كما ان جميع الاطفال الذين سيختارون كانضل الرسامين ، سيهنمون شهآدات وجوائز تقديرية . المسا الرسومات الميزة ستنشر مسي مجلسة المسراة المسوفياتية اعتبارا مسن ايار ١٩٨٥ ، اضافسة السي انسه سيخصص لاصحابها مقاعسد خاصة مبيزة لحضور المتتساح المعرض الخامس للكتساب العالي فسي موسكو الذي يشناهده في المادة ملايين الناس في الانصاد السومياتي وبالاضاعة

علما بَأَنْ أَهْر موعد لاستلام الرسومات هسو الاول مسن الأر عام ١٩٨٥ • ويكتب الاسم واسم المائلة والعبر والعنوان علسى خلف اللوحة بشكل واضح ويقروه

وترسل الطلبات على العنوان التالى مجلة الراة السوفياتية ٢٢ كوسنتسكي موست موسكو ١٠٢٧١١ جههوريات الاتحاد السوفياتي ((مسابقة الرسامين الصغار))

Soviet Woman " Maga zine, 22 Kusnetsky. Moscow 10764 , U S S R

" Contest for young Artists "

اعلان مسابقة « أنا أرسم حلمي » رابحوا المسابقة مسع ذويهم سيحصلون على جائزة عبارة

من منكم ايها الاولاد لا يحب ان يحلم ؟ ان الجميع يحبون الحلم : الصبيان والبنات ، الصفار والكبار ، في اوروبسا وامريكا ، في أسيا وافريقيا . . أن الناس لا يستطيعون العيش

رسم حلمي » ـ لقد اطلقنا هذه التسمية علسي المسابقة الجديدة الرسامين الصعار التي تنظمها حسب التقليد منذ سنوات عديدة مجلة (المراة السوميانية) والادارة لمارض الكتب الدولية ،

وهكذا بم تحلم أيها المديق الصغير أخذ الالبوم والالوان أو التلام التلوين وحدثنا من خلال رسبك عن أعز شيء لديك ٠٠ الا تحلم مثلاً بأن تكبر بسرعة وتصبح ٠٠٠ من تود أن تصبيح ؟ انتا لا نعرف بعد . . لكننا نرغب جدا في معرفسة

الا تحلم انت بالرحلات في ارجاء ارضنا الرائعة وعبسر البحسار والمحيطات وحتى .. في الفضاء الكوني ؟ ما أكاسر المعلمرات العجيبة النسي يمكن أن تصاديها ؟ وما اكتسر الاستدماء المدد الذين يمكن أن طنفيهم في هسده الرحلية

اتنا نود أن نعرف بسم يحلم اطفال كوكتنا اكثر من أي شيء اخر ، ، بالصداقة ؟ بالسعادة ؟ كيف تتصور الست الميداقة والسلام والسعادة ؟ أرسم أيها الصديق العزيز ؟ الخيالية ، انتصور ا ان المل واسع لخيالك ٠٠



عناية فائمة بالنشاطات (لادبي

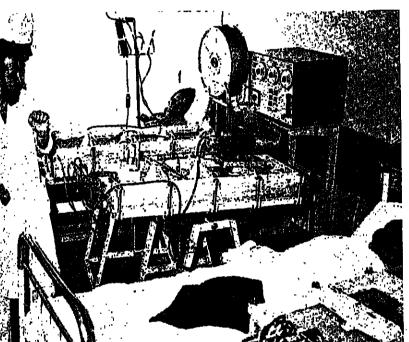
• المد الثقافي المعاصر في لتوانيا •

بعد عام ۱۹۱۸ ، نسهدت جمهوریة لتوانیا نهضة نقافیة الاغناء التراث الثقافی اللتوانی حیث صدر اکثر من ۰۰ الف نص فی الفلکاور واللغة اللتوانیة بالاضافة الی ۲۰ السف اغنیة فاکرده ترا در السف اغنیة فاکرده ترا در السف اغنیة فلكلورية ، كما يرتبط دخسول المدارس الادبية الى لتوانيساً ياسم (كريستجوناس دونلينس) بالم رخيستجوناس دونلينس)
الذي ساهم في تطــور الادب
الكتواني في الفترة الواقعة بين
الاتب مع تطور حركة التحرر
الادب مع تطور حركة التحرر
الوطني في لتوانيا ، حيث تبت
ترجمة جميسع كتسبب التراث
اللتواني الى لمات اجنبية خاصة
بعد عام ١٩١٨ ، كما ظهسر
العديد من الكتاب والادبـــاء اللتوالين ، مسن اشهرهـــم

والروائي جوتراً فيبزيس . والمسرح ، نقد حدثني إحد المهتموع المحد عدائي المحدد المهتمين بهذا المجال المتال :
القد تطورت الحركة المرحية والموسيقية اللتوانية في القرن التاسيع عشر المحيث ظهرت اول مقطوعة موسيقية عـــام المجال المجا مسرحي عام ۱۸۹۹ ، وفي بداية القرن الناسع عشر انشئيت اول مدرسة للفنون في فيلنوس وكان من أوائل الموسقييين الموسيقار فيكالوجس كعدرته أنا

كيورتيونز . كما ظهرت الاعمال الدرامية والموسينية واعمال الاوبسرا المحترفة عام ١٩٢٠م .

التساعر (الوارد مايز ليش)



منظر من مركز عسلاج امراض القلبوالكلسي

نهضة وتطور في المجال الفني

• • • ٤ السف شخص يعملون فسي مختلف المجالات الفنيسة ● مهرجان تقليدي للاغاني والرقصات المحلية كـل خمـس سـنوات

• ٣٩ متحفا يزورها ستسة ملايسين ونصف المليون زائر سسنويسسا

المعد أردهرت الاطلية المطلية ا

والرقصات الملية التعليدية ؛ معيث يقام لها مهرجان تعليدي كل خيس سنوالت ، يصارك لهذا المائة التعليدية وراقس ويوجد في التوانيسا

اكثر من ،) الله شخصي ومملسون في بخلتسه المجالات المنابة ويوجد عنها ايضا ، مدرسة المن التشكيلي والتموير ومن الجمارة ، كما يوجد ميها المتوديو لانتاج الإملام ، انتج لكتر بن ، لا تبلما ، المتقلاع بمقينا المستول على يحوالسو وولية ،

وفي لتوانيا إلى جانب هـ النسباط الغني الكبير ، ٢٩ منحفا حكوسا ، يزورها سنويا اكثر من سنة ملايين ونصف الميون أرائر ، اهمها متحف المصور في فيتوس الماصمة ، ومتحدف كوناس ، والمتحدد التاريخي ،

وقد شهدت فنرة ما بعهد هام ۱۹۱۸ فطورا ملحوطا في جميع مناحي الحياة و ولقيت النشاطات الفنية والإدبية عناية المن عشر مسرحا حكوميا المن كما اسبحت الاوبرا اللتوانيية تفاقس الاوبرا اللتوانيية الاوبرا المالية الكذلك المالية المال

ومتحف أبير ، والتحف ألوطني والمتحف الخزيي

وقرة وانسانة النح

 النهضة التعليمية ويوجد في لتوانيا اليوم ١٢ ولسية للتمليم المالي ، يدرس فيها اكثر بن ١٣٠٠ طالب ، في هين كان عدد الطلاب الذين يتريون في مؤسسات الجمهورية

مام ١٩٣٩ ، اقل من أربعسة الإلم طاقت . وفي الوقت الذي كان فيه سيعة الإلم شخص يحيلهون السوادات العليا في ذلك الوقت الشافف هيذا العدد عشرات



المبنى الجديد لسرح الاوبرا والباليه

• التطور العلمي •

وبجانب النطور الادبــــــي والفني شهدت لنوانيا ايضـــا نطوراً علميا ، حيث انشئست اكاديمية العلوم اللتوانية التي تضم اثني عشر معهدا ، وتضم ابضا اعمال واختراعات العلماء اللتوانيين في مجالات الميزياء الميزياء

وغيرها من المفترعات العترف وتقول احدى الاحصائيات ، انه في الوقت الذي كان فيسه . . ؟ عالم فقط يعماون فسسي اكاديمية العلسوم والبحوث ؟ اصبح عددهم الآن ١٤ ألف عالم

الطب ، اللغات ، الطاقــة :

الكيهياوية والمباروية بالإضافة الى صناعة مواد البناء التي تطورت بشكل كبسير ، ويعسض انسواع الالبسسة والتلفزيونات والفيديو والتسي والتنظريونات والتنادي والتنظي المنعات بشكل هاص فسسي الالعاب الاولمبية • وقد اعتبد تطور الصناعة في لنوانيا على التوسع الذي حصل في انتاج الطاقة الكهربائية • منى

وفي المجال الصناعي تشير الاحصائيات ان لترانيا لم تكن تملك اية مصانع ثفيلة قبــــل

الحرب المالية الثانية ، ولا

تملك سوى المواد الاولية الدام

لهذه الصناعات ، وكذنك الحال

بالنسبة لنزراعــة ، تطورت الصناعة بشكل كبير فاصبحت

الصناعات اللتوانية تنتج فــي ستة ايام ما كانت ننتجه على مدار المام ، وتطورت الصناعة

وتنوعت ، مهناك صناعة السفن

والأفشساب ، والهندسسة

ألكهربائية والالكترونية والذرية

وصناعة المفارات والصناعات الكيمياوية والميكروب ية ،

الصفحة الخامسة

ن تحول كبير في النهضة ثلث ناعية بالدخوب التحرير

الوقت الذي كانت نيه لدراذيا عام ١٩٤٠ مسن اقل السدول الارروبية انتاجا للطاقــــــة الارروبية انتاجا للطاقت الكرروبية انتاجا للطاقت في الوقت الحاضر تقف في مقدمة الدول المتجة لهذه الطاقة . وفي عام الكهربائية اكثر من ١١٤ مرة عبا كانت عليه عام ١١٤٠ .

ومن الناهية الزراعية ، شهد القطاع الزراعي تطوراً هائلاً في الانتاج ، حيث اصبحت لتوانياً في مقدمة الدول المنتجة للحليب ومشتقاته ، كما أن التسساج ألحبوب تضاعف بشكل كبيسر

وقد تم استصلاح اكثر رن وقد تم استصلاح اهر المراد و المراد و المراد و المرافي غير الصالحة للزراعة بينما كانت الإراضي الزراعية خلال السنوات العشر الماضية المراد وتلعلمات التعاونية دورا كبرا في تنشيط ونطور قطلمات الزراعة و





وموسيتي وراقص شعبسي يجتذبون الزوار ، وهي مدينة مشهورة بفن الكنائس فقد رايت عن كثب الجهود الكبيرة التسي بذلت في تعمير وانشاء هسذه هذه المدينة عريقة باهلها

وفنها ، فهي تجمع بين القديم

والحديث ، ولقد لست من

خُلال زيارتي لها مدى التطور

النهائل آلذي طرا عليها بعد

حرب التحرير وطرد الفاشيين

وقد ابلغني مرافقي ان فيها ما يقارب من ٢٠ الف مغنسي.

العاصمة فيلنس

واحدة من اجمل مدن الاتحاد السونياني ، عمرها ١٠٠٠ سنة مبيرة بلحظاتها الناريخية المتعة وبنظامها المعماري المعاصر . مشمورة بمناحقها المتوحة في مشهوره بمناهفها المنتوحة في الهواء الطلق ويسميها البعض ارض المعارض المنتوحة ، فيها الاثار ومتاحف الفسن وتحدوي على اضخم كلية للفنون الجميلة واوبرا ومسرح للبالية وهو من السوفياتي ، كما تحدوي على مركز للمعروضات الصناعية ، ومركز رياضي ومكتب للاعراس (الزواج) ، ونعنبر هذه الدينة اكبر مركز صناعي في جمهورية ليتوانيا ، فهي منخصصة فسي انساج الإجهسزة والمعدات الالكترونية والمواد الكيماويسة وقيها سبعة معاهسد ومختسر ومركز للأبحاث وسنت مؤسسات تعليمية عالية على راسها نقف



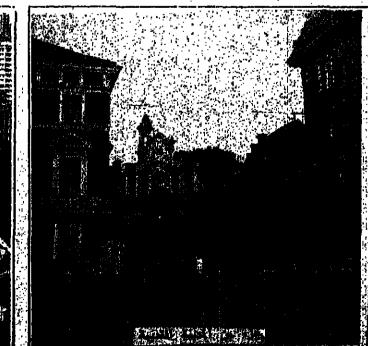






الكنائس ومنها كنيسة انا رومان كاثوليك وكنيسة بيتر والقديس

رؤول وغيرها .







متحف من نوعة في الاتصساد السوفياتي ، يحتوي علــــي مجموعة كبيرة مــن اللوحات والمنحونـــات القديمــــــة والایکونونات ویحتوی معرض الفنان میخالیل انجلو علی ۲۰۰ لوحة فنیة و ۳۰۰ لحن بوسیقی ويذكر أن هذه المدينة كأنت العامية الاولى للنيوانيا تبل عام ۱۸۱۷ م ۰

• مدينة تراكاي

قدر لي أن أزور هذه المدينة مدر لي أن أزور هذه المدينة أيضا ، وهي مدينسة مسهورة بالبحيرات والفابات لدرجة أن أهالي مدينة فيلنوس يذهبون البها ليتضوا أوقات فراغهسم وعطلهم ، يتمنعون بمناظرهسا الفلاية الجميلة ، حيث تبعد من المالية الجميلة ، من العاصمة نيلنوس ٢٦ كم ، وتقع على جانب بحيرة جالف وفيها تلعة مشهورة تدييسة أنشلت تبل ٦٠٠ سنة وتجنوي هذه التلمة التي اطلق عليها أسم المديئة نفسها تراكايا على منعف لادوات العسرب التديمة الفي خارب بها الشعب اللِثُواني هِند الغَزاة و

• مدينة الكترماي

الطاقة والصناعات الدقيقة ، بالاضافة الى مناظرها الخلابة نهى مدينة نظيفة جميلة تقع كما فكرنا بين المقول الواسمة أواجهة جميع متطلبات وظائف انشاد المدن

وبالقرب من مدينة تراكايا تقع مدينة الكترناي ، مدينة نموذجية حديثة انشائت على

شاطىء بحيرة صغيرة علسى المراعي والحقول منذ ٢٠ سنة

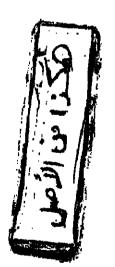
هذه الدينة المديثة مزدوجة النفعة ، مشهورة بصناعية

هذه المدينة البساهره الجبيلة فيها بيابيع مسغيرة وحساسسات وزجور محبية وغايات تستقطب الإقد العنواح . تقع في جنوب الجمهورية وعلى ضفة النهسر مخاطة بالغايات وميها الينابيع

الساخنة التي يؤمها حوالي ٨٠٠ الف شخص سلويا لتمسياء المطلة والعلاج وليها محسيد كبير جدا ومشهور ب منصف تشورليونيس حيث كان يعيش ثم تحول بيته الى متحف بمناسبة مرور سنة على وماته

الصفحة الأساسة

يظهر معي في المدورة حسن الشمال الربيل داملوس المسكرفير المنظول لاتفاد الضحنين في فيواننا وفي البنين الزجل البرادس مسن نفس الاتحاد وانها في النسط بتطهر السيدة لويوف اسطوعا برافقة وعد نقية الصحفين الكلفة من قبسل اتعاد الصحفييس السوفيسات



• مدينة كاونس

ثاني اكبر مسدن جمهوريسة ليتوانا ، مشهورة بالصناعات والتاحف والمؤسسات التعليمية والماحف والمؤسسات التعليمية ايضا ، تبعد عسن العاصمسة فيلنوس حوالي ١٠٠ كم ، لقد اتبحت لي الفرصة ايضا أن أزور هذه المدينة العريقسة التي ساهمت في صد غزوات الصليبين ، وكانوا أول مسن تصدوا لجيش نابليون ، فيها عشرة معاهد للابحاث متحدي على سكة عالم

وتحتوي على سركز عالمسي لدراسة امراض القلب ، وفيها منحف فاليرنيس وهو اكرسسر

• مدينة دروسيينكاي